

ELOSTIRION

CRAM IS MUCH BETTER THAN NOTHING

Så har vi äntligen fått samlas igen för att fira Mithlonds Höstgille XXX. Visserligen har vi då och då träffats i små grupper eller via palantir men detta är första gången på nästan två år som vi kunnat umgås på riktigt. Tänk så mycket en kram faktiskt betyder!

Höstgillesarrangörerna Gil-galad, Fimbrethil, Hjortrongull och Ar-Pharazôn har slitit hårt för detta HG, under festen till och med bokstavligen dygnet runt. Som den amerikanska utmärkelsen säger: above and beyond.

Nu hoppas vi på fler händelser i riket framöver, om inte kronpesten tar ny fart: spelgillen, sportevenemang, ny Väv, pubar, riksmöten. Vi kan även se fram emot nya tolkienböcker och -tv-serier.

Något att tänka på inför nästa år är att Grå Rådet behöver nya kandidater. Det är kanske just DIG som Mithlond behöver för att bli ännu bättre, smartare och snyggare? Hör då av dig till valberedningen, i år ruby@mithlond.se.

Ruby Gamgee, Skrivare



Välkommen till Höstgille XXX! (Bild: Ruby)

GRÅ RÅDET INFORMERAR

Det har gått två månader sedan vårt senaste Höstgille. Då är det dags att börja blicka framåt och se vem som vill ta på sig det stora ansvaret att se till att vi får en lika lyckad fest nästa år. Vi har för avsikt att kunna utse nästa HG-sessa senast utgårdar nyår.

På tal om nyår sökes även festarrangörer till Mithlonds Nyår XLII samt till Tolkiens födelsedag. Är du Mithlonds festfixare? Hör av dig till Grå Rådet med ditt intresse.

Eder Regent, *Erion*

MEDDELANDE FRÅN ORDENSMÄSTARRÅDET

Det undgick nog ingen som var på Höstgillet att Baranor valt att kliva av sin post som ordensmästare för Telperions orden. En post han innehåft under många år nu och skött helt fantastiskt. Som representant för Mithlond vill jag därför rikta rikets allra varmaste tack till Baranor och utbringa ett rungande Eglerio för hans insatser.

Detta gör dock att Mithlond för närvarande står utan ordensmästare för Telperions orden. Är du kanske vår nästa kandidat? Känner du att du brinner för att få vara en del av att uppmärksamma dem av våra inbyggare som utmärker sig genom konstnärlighet, stämningsskapande och kamratskap på det sätt de har förtjänat?

Tveka i så fall inte att höra av dig till Grå Rådet eller en av de andra ordensmästarna.

För ordensmästarrådet, Eder Regent, *Erion*



LOTSEN SIGNALERAR

Under Höstgille XXX fick vi en ny inbyggare, Ormbunke Nedomkull. Dennes Eglerio!

Ett antal årsstenar delades ut: en 2-årssten (sodalit) till dvärgen Taråk och örnen Soronúmë; en 4-årssten (svart onyx) till hobbiten Elettaria; en 7-årssten (aventurin) till alven Wilwarin och maian Cinnolwë; en 11-årssten (karneol) till hobbiten Fresia och orchen Shauqra; en 16-årssten (månsten) till hobbiten Smultron, dvärgen Zigil, människan Erion, hobbiten Saffran och hobbiten Ruby; en 22-årssten (malakit) till alven Yelinwë och alven Turgon; en 29-årssten (ametist) till människan Ar-Pharazôn; och en 37-årssten (rodokrosit) till människan Carnendil. Deras Eglerio!

Snart behöver vi en 46-årssten. Vilken sten ska det bli? Gnejs, lazurit? Kom gärna med förslag. *Glorfindel*, Mithlonds lots

ORDENSMÄSTARNA KUNGÖR

Å Höstgille XXX upphöjdes följande inbyggare inom Laurelins orden till väpnars grad –
ORMBUNKE NEDOMKULL.

Inom Telperions orden upphöjdes till väktares grad –
CIMNOLWE och AZRUZAGAR.

Inom Galathilions orden upphöjdes till Mithlonds Ringbärare –
BELEWIEN.

Inom Celeborns orden upphöjdes Gil-galad till andra graden med titeln Trotjänare.

De upphöjdas Eglerio!



HÖSTGILLE XXX

Er grävande hobbit var där

Inte förrän jag steg innanför tröskeln på Tofta Bygdegård strax norr om Varberg insåg jag hur mycket jag har saknat Mithlond – för det första som hände på HGXXX var en kram!



Kram, Saffran! (Bild: Ruby)

I nästan två år har festarrangörerna arbetat på detta jubel-HG, som måst skjutas upp ett år på grund av den dumma kronpesten. Lokalen var utmärkt, sånär som på att endast bankettsalen fick användas att sova i, och bara om vi hade brandvakt hela natten. Det var gott om plats: stor bankettsal med scen och "minstrel gallery", rymlig köksavdelning, en övervåning med små rum och kök, och en liten sal med bar där Glenn-Kenneth höll hov och ett vakande getöga.



Glenn-Kenneth & Co i baren (Bild: Ruby)

Trots allt detta utrymme måste vissa aktiviteter ändå hållas utomhus, till exempel ceremonierna på fredagskvällen. Fresia svors in som ny ceremonimästare och ambassader togs emot från Forodrim, Bri och Angmar. Ja, även långväga gäster och länge saknade vänner hade alltså hittat till Círdans jaktstolt.

Lördagen var något hektisk, med fullt bankettstök ”bakom kulisserna”, Fimbrethils femkamp (poängpromenad, svanskeppskväden, kampstationer mm), en ”indoor outdoor finger-buffet”-lunch i slottsträdgården med levande musik, marknad, workshops i form av avancerad dans eller cocktail-lab (kan ej kombineras utan risk för liv och lem) och ett antal föredrag. I galleriet hade Bullen hängt upp en svit med bilder och texter från alla tidigare 29 höstgillen.



Slottsträdgården förevisas (Bild: Ruby)

Vädret var oss nådigt och mitt under den överdådiga banketten, som Glorfindel skriver om nedan, leddes vi ut för att bevittna ett hejdunderande fyrverkeri. Jösses! När vi alla gick tillbaka till festsalen, i mantlar och med lyktor i händerna, körde en bil förbi full med ungdomar som vrålade ”None shall pass!”

Under banketten framfördes de kväden som skapats under Fimbrethils femkamp och som återges här nedan tillsammans med några andra epos. Femkampen vanns av lag Mithlond Mix. De Grå Eminenserna gjorde ett bejublat eller åtminstone något förvirrat kaksläpp, årsstenar delades ut och ett antal skålar höjdes. Eglerio!



Círdan bjöd på fyrverkerier (Bild: Glorfindel)

Söndagen började brutalt när brandlarmet utlöstes av en kvarglömd plåt i ugnen som frukostpersonalen värmdde upp. Traditionen med plötslig eld och rök kunde alltså upprätthållas. Och sedan var festen över och den stora hoppackningen började. Glenn-Kenneth fördes tillbaka till kätten för den här gången.

Ruby Gamgee

Två män i luven på varandra!

Ljusen var tända och gästerna var på plats. Vi satt till bords i Círdans stora sal och hade redan avverkat den ena rätten godare än den andra när en härold ropade något som kunde tolkas som ”Gondorlin”. Två ståtliga män for upp från sina stolar så kvickt att linesservetterna fladdrade om deras halsar. Det var gondorianen och tillika hovkonditorn Baranor samt konung Turgon från Gondolin som båda tyckte sig ha blivit uppkallade inför högbordet för att visa sin tacksamhet. Nu stod de två där samtidigt, med allas blickar riktade mot sig. Vilken nesa!

För att inte helt tappa ansiktet drog de båda gästerna sina värjor och råkade förstås i luven på varandra, innan slottsvakterna hann ingripa! Svärden glänste i kandelabrarnas sken. De intog försvarsposition och gjorde utfall mot varandra. En liten skärmytsling tog sin början mitt i salen och fortsatte som i en våldsam dans. Klingornas smällar ekade gällt i salen. De måttade slag,

hoppade, parerade, skuttade undan, duckade och värjde sig med sådan intensitet att deras tri-kåer stramade över knäna och slitsarna fladdrade på deras svulstiga överarmar.



"En representant för Gondorlin!" (Bild: Glorfindel)

Efter en stund klingade den frejdiga dansen av. Hovkonditor Baranor och konung Turgon tycktes slutligen vara nöjda med sin föreställning. Båda hade tagit sig ur den spända situationen med äran i behåll. Vi andra satt mållösa inför detta dramatiska skådespel och visste inte riktigt om vi skulle ropa högt av förfäran eller jublande applådera de fint koordinerade stridskonsterna. Någon började klappa händerna och snart följde andra gäster dennes exempel. Herrarna med värja såg ut att ta åt sig av det uppskattande bifallet och bugade djupt innan de åter satte sig ned vid sina fulla silverfat och gnistrande dryckesbägare.



Bankettsalen förbereds (Bild: Ruby)

Vad var det för något som vi just hade fått beskåda? En strid eller en dans, en dans eller en strid? Hur som helst var den över, vi var alla tagna av föreställningen och ingen hade förlorat vare sig näsor eller öron. Banketten fortgick nästan som om inget hade hänt. Snart sattes fler skålar och fat med godsaker fram och vi mumsade oss igenom nästa strapats. Svärdens klang hade bytts mot sorl av röster och glädjerop när fest och gamman åter fick grepp om de hänförliga gästerna. Vilken tur att mötet slutade lyckligt!
Glorfindel

Kväden till svanskeppens ära

Hjortrongull och Glorfindel:

*Skåda ett skepp på skummig våg,
vid Midgårds kust i kvällens ljus.
En sirlig stäv med svan vi såg,
med stadig kurs mot Círdans hus.*

Baranor:

*Från en pir ner i Mithlonds grå hamn
Svanskeppet seglar i Lord Círdans namn
Sist utav dem alla
På vågor som svalla
För att vila i Valinors famn.*

Några av Tedd Sandiman svanskeppsvitsar:

How long does it take for an average person to learn to sail a swanship? —*The average person never learns to sail a swanship.*

Why do seagulls fly over the sea? —*If they flew over the bay they would be bagels bay-gulls.*

Where does the swanship go when it is sick? —*To the doc(k).*

How do swanships flirt online? —*They send deck pics.*

What is a swanship's favourite drink? —*Anything, as long as it's not on the rocks.*

Why does the religious ship never make it far from port? —*Because it is holey.*

Why did the sailors on the swanship not play cards? —*Because the captain was standing on the deck.*



Glorfindels reaktion på Angmars ambassad-gåva – eller Tedds vitsar? (Bild: Ruby)

Fler sånger och kväden

Maerwhyns hälsning till köket:

Þör första gång på höstlens gille
 Þör förning och fägnad förnämlig! framförd
 Þeslu Baniel, Baldin och alla i köket Dal!



Bankettköket bakom kulisserna (Bild: G-g)

Mithlond Mix framförde följande skaldestycke vid andra efterrätten:

*Vid stranden av havet det skummande gröna
 Hamnen den ligger så skimrande grå
 Där dagar och nätter bland alver så sköna
 Vi lever och frodas och förning fin få
 Och svanskeppen ses segla vackert vita
 Och västerns vindar uti seglen slita
 Kom följ mig till stranden, vi minnes den tiden
 Kom följ mig till Mithlond, vi minns det ju än*



Den andra efterrätten (Bild: Glorfindel)

*Från Círdan kom bud om att samlas till gille
 Till hösten vid hamnens Skrattande Mås
 Ett svar skulle skickas om gärna vi ville
 Och då skulle fägnad och förning fås
 Nu sitter vi vid skeppen vackert vita
 Där västerns vindar uti seglen slita
 Vi samlas vid stranden vi lever i tiden
 Vi samlas i Mithlond, och bringa en skål!*

Ormbunkes hobbitfilk:

*Every meal you make
 Every pie you bake
 Every bloody steak
 Every fruity cake
 We will eat it all.*

*Every fat ox-tail
 Every egg of quail
 Every pail of ale
 Even stew with kale
 We will eat it all*

*Oh, can't you see:
 Food belongs to me!
 Here, in my belly!
 It's the hobbit's creed.*

*Every canapé
 Every Crème Brulée
 Every sweet parfait
 Every pulled soufflé
 We will eat it all...*

Uppsnappat under HGXXX

Baranor smakbedömer frukostsylterna, som bedöms i förhållande till standardsylten jordgubb på 5 p. Standard hallon: 5,5 p. Ormbunkes gula: 6,5 p. Ormbunkes gröna: 8,5 p. Men en sylt bedömdes inte – är testet riggat? Och vad räknar egentligen poängen: antal gondorianska flygfält, marmorblock, riksföreståndare? Hovkonditorn blev mycket svävande när ET ställde honom mot vägen.

ET kan avslöja en länge dold hemlighet: Círdan bär lösskäg! Hans hovfrisör Elettaria ville inte kommentera skandalbilden. ”Jag vet ingenting och Glenn-Kenneth har inget alls med det att göra.”

Ruby, grävande hobbit



Skäggchocken! ET tror inte sina ögon!

MITHLOND ÄR VÅRT HEM!

Som anstår en mithlondrim, framlevande sina dagar vid havets strand, har jag en viss vurm för *sea shanties*, sjömannasånger. Och en sådan sång jag råkade höra drabbade mig med sådan kraft att jag blev tvungen att skriva en egen text till den. Sången heter i original ”Roll the Old Chariot Along”. Närmare bestämt var det denna synnerligen slagkraftiga version jag hörde:

<https://www.youtube.com/watch?v=49FWp7WLYKw>

Lova mig att ni lyssnar på den innan ni läser texten! Melodin är nämligen en helt väsentlig del av den här anrättningen.



Skrattande Måsen (Bild: Glorfindel)

*Här går vågor över Västerns vida hav,
här går vågor över Västerns vida hav,
här går vågor över Västerns vida hav
och vi älskar detta land!*

*Så eglerio! Mithlond är vårt hem!
Eglerio! Mithlond är vårt hem!
Eglerio! Mithlond är vårt hem
och vi älskar detta land.*

*Här står skogen tät kring de stränder där vi bor,
här står skogen tät kring de stränder där vi bor,
Här står skogen tät kring de stränder där vi bor
och vi älskar detta land.
Så eglerio! Mithlond är vårt hem!...*

*Här drar älven fram som vårt eget hjärteblod,
här drar älven fram som vårt eget hjärteblod,
Här drar älven fram som vårt eget hjärteblod
och vi älskar detta land!
Så eglerio! Mithlond är vårt hem!...*

*Här bor Mithlonds folk kring de hamnar som är grå,
här bor Mithlonds folk kring de hamnar som är grå,
här bor Mithlonds folk kring de hamnar som är grå
och vi älskar detta land!*

*Så eglerio! Mithlond är vårt hem!...
Ja, eglerio! Mithlond är vårt hem!...
Bakte Bönrot*

Mithlond on ice

Alvgillet inbjuder till isdans

Plats: Amon Lise

Tid: ej bestämt då förbokning krävs

Hal-lå eller!

HÄNDELSER I RIKET

Septembers riksmöte

Bokgillet arrangerade återigen ett fysiskt riksmöte i september. Den här gången träffades ett litet antal mithlonditer vid Círdan-statyn (GIIA) och gick sedan till Ahlströms konditori för att tala om böcker. GM Malbeth ledde tåget.

Mithlond United

Sporttruppen har visat sig på styva linan gång på gång det senaste året. Efter HG har den fått ännu mera fart och redan gjort Rådasjön Runt två gånger samt ett bergslopp. Mer väntar under nästa år, häng på!



Tekakor (Bild: Glorfindel)

Ny yttre Väv på gång

Vingilot, Mithlonds PR-grupp, har åtagit sig att snygga till vår yttre Vävsida. Arbetet startades på allvar efter HG (ingen orkade ta tag i det innan festen) och absolut sista deadline är satt till Nyår XLII.

Tanken är att göra en stämmingsfull men enkel presentation av Mithlond för att tilltala nya intressenter. Alla inbyggare uppmanas bidra med en (1) snygg bild som visar vad Mithlond betyder för just dig. Skicka till ruby@mithlond.se

NYA TOLKIENBÖCKER

The Nature of Middle-earth

Den senaste tolkienboken, redigerad av Carl F Hostetter, kan sägas vara en uppföljare till serien "The History of Middle-earth". Det är en genomgång av ett antal mer eller mindre lösa sidor som Tolkien skrev ca 1957 till 1972 och handlar till stor del om hur alverna fungerade, samt vilka ord de använde om detta.

Det är intressant att se hur professors tankebanor gick och jag blir inspirerad att läsa om History, 30 år senare.



Ett naturligt sjömonster? (Bild: Glorfindel)

Ny bok om Christopher Tolkien

Bodleian Libraries ger ut *The Great Tales Never End*, en essäsamling som hyllar Christopher Tolkienes arbete. Forskare, skribenter och familjemedlemmar berättar bland annat om Christopher själv och om mer okända detaljer i faderns verk. Boken planeras ges ut i juni 2022.

<https://www.tolkienociety.org/2021/08/the-great-tales-never-end-to-be-published-next-year/>

Novembers (sic) riksmöte

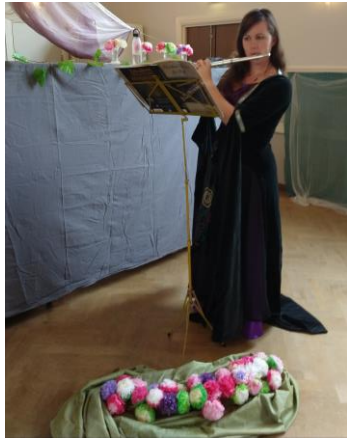
Grå Rådet inbjuder till utomhusriksmöte hemma hos Cinnolwë och Azruzagar

Plats: Stommen 145 44696 Hålanda

Tid: 4 december kl 1500

Kostnad: 30 kr för grillkorv etc

Möjlighet till övernattninng och bastu.



KALENDARIUM

- 26/11 – Spelgille
- 4/12 – Novembers (sic) riksmöte
- 7/12 – Mithlond-pub
- x/12 – Mithlond on ice
- 3/1 – Tolkiens födelsedag



Elostirion är Mithlonds, Göteborgs Tolkien-sällskaps, tidning. Elostirion är gråalviska och betyder ”stjärnvakt”.

Ansvarig utgivare: Mithlonds Regent, Erion (M Jonasson). Redaktör: Ruby Gamgee (H Kiel). Korrektur: Bactrianus Bönrot (M Börjesson). Adress Elostirion, c/o Helena Kiel, Persgatan 8A, 416 58 Göteborg. Email: et@mithlond.se

Detta nummer utgavs i november 2021 u.t. Copyright © Elostirion. Grå Rådet och de enskilda upphovsmännen 1991–2021. Återgivande av text och bild i annan publikation tillåts ej utan aktuell upphovsmans medgivande.

Bilder i detta nummer: Iorlas, Merriwyn, Gil-galad, Glorfindel, Ruby Gamgee.

Upplaga: i pdf-format på Mithlonds väv www.mithlond.se/et

Tryckta lösnummer kan köpas till självkostnadspris. Prenumerationer löses direkt av Skrivaren. Nästa nummer utkommer i februari 2022.

