

NUMMER 108

ÅR XXXIV



ELOSTIRION

ARTHALIONS ANDRA REGERINGSÅR



Hojotoho! Heiaha!

I DETTA NUMMER
*KVINNOR *HERALDIK *
FESTER

Ledare

Av *Ruby Gamgee*

Sommaren är äntligen här, med värme, blix och dunder, iskyla, pollen och svalkande havsbad. Precis som Mithlond är det alltså en blandning av det mesta, eller som Mr. Spock skulle ha sagt, "Infinite Diversity in Infinite Combinations".

Sedan senaste numret av ET har vår krets utökats med två nya inbyggare, Cinnolwe och Wilwarin. Eglerio!

Vi har även berikats med en ny Väv, tack vare Häxmästaren, om vilken vi förhoppningsvis får höra mer i framtiden. Redan nu går det dock att använda den, t.ex. att lägga upp aktiviteter. (Eller kittla den och bjuda den på öl och efterrätt...)

I detta nummer kan vi läsa en sammanfattning av aktiviteter som redan timat och även få ett hum om vilka aktiviteter vi kan se fram emot under hösten. Bokgillet har t.ex. tagit sig i kragen och börjat ha regelbundna möten på Stadsbiblioteket. Där hämtar vi bl.a. inspiration till rubriken "Parmandili recenserar".

Från mer officiellt håll får vi höra att bilder inte är att leka med, såvida man inte är Heraldiker. Nåja, det är ju ingen lek det heller precis. Se vilken vacker vapensköld Lothilwen har fått!

Detta nummers minitema är "Valkyrian" och handlar därför till viss del



om kvinnor, både i Midgård och i Utgård. Vår Utrikeskansler Shauqra tipsar t.ex. om cosplay-konvent under sommaren och hösten.

På grund av alltför få inskickade bidrag blir det här numret av ET mycket kort.

Förhoppningsvis kommer det in fler bidrag till nästa nummer, som har manusstopp 31 oktober, d.v.s. efter Bokslogen, Bris 18-årsjubileum och Höstgille XXIV Arnor.

Vi ser särskilt fram emot de aliasbeskrivningar som Lotsen efterfrågar till sin fina TÄVLING!



Ansvarig utgivare
Mithlonds Regent, som i skrivande stund är Arthalion (Zebastian Hermansson)

Redaktion
Ruby Gamgee (Helena Kiel), redaktör
Melroch (BP Jonsson), Gil-galad (Johan Lagerqvist) korrektur

Upplaga
Tryckt upplaga ca 15 exemplar.
Nätupplaga i pdf-format på Mithlonds väv
www.mithlond.se/et

Adress Elostirion, c/o Helena Kiel, Persgatan 8A, 416 58 Göteborg

et@mithlond.se
Detta nummer utgavs i juli 2014 u.t.

Copyright © Elostirion, Grå Rådet och de enskilda upphovsmännen 1991–2014.
Återgivande av text och bild i annan publikation tillåts ej utan aktuell upphovsmans medgivande.

Elostirion är Mithlonds, Göteborgs Tolkiensällskaps, tidning. Elostirion är gråalviska och betyder "stjärnvakt".

Endast av Regenten eller Grå Rådet signerade inlägg uttrycker Mithlonds officiella ståndpunkt i förekommande frågor.

Allt material ska inlämnas i sådant skick att redaktören inte behöver ägna sig åt tidsödande inskrivningsarbete.

Redaktören förbehåller sig bland annat, men inte enbart, rätten till rubriksättning, förkortningar samt rätten att korrigera uppenbara språkliga och sakliga fel. Den som inte godtar hela eller delar av detta förbehåll förväntas meddela redaktören detta när materialet lämnas in.

Prenumerationsavgift 2014 ca 75 kr.
Betaling görs vid prenumerationsårets slut till Mithlonds plusgiro 445 91 18-8. Tryckta lösnummer kan köpas till självkostnadspris.

Hören Midgård's fria folk!

Saurons terror är äntligen till ända och en ny era tar sin början, en era under konungen som har återvänt.

Arnors folk vill höja sina bågare och Astämma upp till sång på det att Aragorns, Isildurs ättling och av vår stam, steg blir lätta på hans vandring mot Gondor och hans kröning.

För att inget glas skall lämnas fullt, ingen matbit orörd och ingen sång förbli osjungen kommer vi med en fest i Sagarna tre, strå avskedet för den blivande konungen av det Åtterförenade Kungadömet.

Med anledning av sin kröning har vår konung utlyst en allmän amnesti: alla krigsfångar och före detta stender ges inte bara fri lejd genom hans rike, utan även en inbjudan till avskedsfesten, under löfte att avhålla sig från vapenbruk eller andra stentliga handlingar under festligheternas längd.

Så förena er med mig i ett avsked av Elessar Telcontar som kommer leva vidare i sångerna!

Erion av Arnor

Årets Höstgille kommer att gå av stapeln helgen 3-5 oktober 2014 u.t. i Rävlanda Föreningsgård.

Anmälan kan antingen göras på Mithlonds väv, www.mithlond.se, eller på anmalan@mithlond.se.

Priset för tillställningen är 380 kr. Inbetalning sker till Mithlonds Postgiro 445 91 18-8.

Ett dryckespaket kommer att erbjudas, för 100 kr. Ange vid anmälan om du även önskar detta paket.

Observera att Mithlond har en ny väv. Detta innebär följande: Om du har anmält dig till Höstgillet på gamla väven, så är det ingen garanti att din anmälan har flyttats över. Det finns stor risk att dina eventuella allergier inte har flyttats över.

Så även om du anser att du redan anmält dig, dubbelkolla att du är registrerad. Om du har allergier, kontrollera att informationen är korrekt.





...Grå Rådet!

Nya inbyggare

Låt mig välkomna Cimnolwë och Wilwarin vilka invigdes på vår fantastiska ljusefest.

Deras Burzum-uk och Eglerio!

Mithlond på Göteborgskalaset?

Denna förfrågan inkom den tionde juni från Folkuniversitetet:

”Vi undrar om ni skulle vilja delta i Kulturkalaset vid något tillfälle lördag 16/8 - söndag 17/8. Studier-service och art college har ett tält där och vi vill gärna ”visa upp” våra samarbetspartners. Tror du att några av er skulle vilja komma och fylla festivalen? Det pågår mellan 12-20 bäge dagarna. Ni kan få välja tid.”

Vi lyckades dock inte få ihop mer än en eventuell halv inbyggare för detta så vi lämnar det därhän. Kanske kan vi vara med nästa år i stället?

Att dela med sig av bilder
Tänk på att respektera inbyggarnas privatliv. Posta inga personliga uppgifter eller bilder utan direkt tillåtelse från inbyggaren ifråga.

Arthalion
Mithlonds Regent

...Ämbeten!

Lotsämbetet
Lotsämbetet utlyser härmed en

Information från...

Lite smått och gott från våra ledare, ämbeten och ordensmästare.

Tävling!

i aliasbeskriving!

Tanken är att på ett kreativt och roligt sätt lära känna varandras midgårdar jag ännu lite bättre.

Reglerna är enkla:

- Det måste vara nyskrivet.
- Bidraget skall publiceras i nästa nr av ET, så håll koll på manusstopp... (31 oktober /Red)
- Det skall vara egna ord, man får alltså inte planka av Professorn.
- Max Professorns år i antal ord (122 alltså...).
- Fri form; prosa, dikt, rim, limerick, pjästext, filmmanus etc.

Vinnaren kommer att presenteras under festliga former på november riksmöte!

Och, ja, förutom äran blir det ett pris.

Fimbrethil

Mithlonds Lots

Född stjärnprinsessa,
ett evigt grönskande träd,
kvickfotad björkmö

... Ordensmästarna!

Ingen officiell information har utgått från Mithlonds ordensmästare till detta nummer av ET. Dock kan vi nog förmoda att de ständigt vill ha in nomineringar av välförtjänta inbyggare. Dessa skickas till om@mithlond.se.



Heraldikern kungör

Av *Fimbrethil*, Mithlonds heraldiker

Lothilwen, väktare av Laurelins orden, har ansökt och bifallits så långt det är möjligt samma vapenbild hon för hos våra systrar och bröder i Forodrim uppe i Fornost Erain.

Nämligen följande:

Skölden rombisk, på blått en ginkbalkvis ställd flöjt i silver, åtföljd ovan av en med båglinjer

sammanhållen sexuddig stjärna i silver och nedan av en blå blomma med sex kronblad i blått, kantade i silver och ådrade svart. Hängande under skölden i tvinnade band i ordensfärger, Laurelins orden.

Under skölden läses valspråket:
Var inte rädd för mörkret ty stjärnor vilar där

Allt såsom avbildat är på nästa sida.

Maj riksmöte – en dag på sjön

Av *Fimbrethil*

En vacker grönskande vårdag styrde ett antal glada inbyggare kosan till Stensjön för att paddla kanot. Detta tyckte jag lät väldigt trevligt, få saker är så uppfriskande som att få doppa rötterna i vårsolen. Väl framme fann jag att dess flyttyg var gjorda av metall, föredömligt. Dock skulle man "sitta ned", mindre föredömligt...

Tre små kanoter dristade sig ut över sjön innehållandes Baranor, Gwindor, Wilwarin, Gil-galad, Tar-Telperien, Glorfindel och sagda björk. Efter en fin tur bland grönskande

träd, vass, näckrosor och andra vackra växter angjorde vi en fjärran strand för lite picknick. Väl där mötte Zigil och Ren den orene upp.

Det fikades och mumsades på allt möjligt till och med ett märkligt dvärgbröd med bacon!

Väl styrkta äntrade vi så åter kanoterna för ytterligare lite paddling innan vi återvände hem. En mycket lyckad dag!

Glorfindel och Gwindors Eglerio!



Framsidesbilden

Ett öknamnsbelastat skrytbygge vid älvstranden

När denna byggnad blev till skulle Göteborgs stift husera i den – därav dess ganska målande öknamn "Läppstiftet". Mindre högrävande humorister anspelar på byggnadens älvnära läge och högresta yttre när de kallar den "Vattenståndet". Officiellt heter dock byggnaden "Lilla Bommen".

Arkitekten Ralph Erskine var populär på 1980-talet och det var han som 1983 fick i uppdrag att rita byggnaden. 1989 var den klar med ca 30 000 m² kontors- och butiksyta samt ett café högst upp. Den är med sina 22 våningar och 86 m tillsammans med Gasklockan (se ET 106) Göteborgs högsta byggnad, åtminstone tills det tredje, 100 m höga, Gothia Towers-tornet invigs.

Tidigare låg på denna plats hamn- och magasinsbyggnader liksom stationshuset för Västergötland-Göteborgs järnväg, se t.ex. bild GhmPK:882 i Carlotta, Göteborgs stadsmuseums webarkiv. Kommunen ville dock skaffa arbetstillfällen och ett intressant blickfång för att höja stämningen i staden.

KOSPLAY KORNER Shaugra tipsar

Närcon

24-27/7 Linköping

"NärCon är något fantastiskt unikt och speciellt, nämligen en konvents-festival. Vi tar allt det bästa från animekonvent och spelkonvent för att ge våra besökare: NärCon!"
<http://2014.narcon.se/sv/>

ComicCon Kista

30/10 till 2/11 2014

"Comic Con Gamex är mötesplatsen för alla som älskar konsol- eller datorspel, fandom, comics, film och serier. Mässan erbjuder även ett kval till världens största cosplay-tävling: World Cosplay Summit."
<http://www.comiccon.se/>

Parmandili recenserar

Dumasklubben av Arturo Pérez-Reverte
Av Malbeth

En del av läsekretsen har säkert sett filmen *The Ninth Gate*, i regi av Roman Polanski och med Johnny Depp i huvudrollen. Det är en klart sevärd film – men den är en avsevärd förenkling jämfört med boken den är baserad på, *El Club Dumas* (eller *Dumasklubben* på svenska) av den spanske författaren och före detta krigskorrespondenten Arturo Pérez-Reverte. Man skulle kunna säga att filmen endast återger ett av bokens två huvudspår, och även det i kraftigt beskuren form.

Vad har då en recension av denna roman i *Elostirion* att göra? Jo, det är faktiskt en fantasyroman, även om många kritiker (svenska recenser, jag tittar åt ert håll nu) med all säkerhet skulle förneka detta enkla faktum med stor iver. Den nominerades till och med till det prestigefyllda World Fantasy Award 1998, men nomineringen ogiltigförklarades och drogs tillbaka eftersom det visade sig att en engelsk översättning hade kommit ut tidigare

(boken skulle alltså ha nominerats det året istället). Dessutom är det en alldeles strålande metafysisk deckare i Umberto Ecos anda (lite som *Rosens namn* fast mer lättillgänglig), och något så sympatiskt som en roman om böcker och boksamlade.

I centrum står den skrupelfrie bokjägaren Lucas Corso, som jagar sällsynta böcker i dödsbon och privata samlingar över hela Europa. Han får två uppdrag av två olika uppdragsgivare: att bevisa äktheten i ett manuskript som påstås vara Alexandre Dumas' originalmanuskript till ett av kapitlen i *De tre musketörerna*, och att fastställa huruvida ett specifikt exemplar av *De sju portarna till mörkrets rike* (vars förläggare brändes på bål av inkvisitionen) är en förfälskning eller inte. De båda uppdragen för honom kors och tvärs över Europa, och han märker snart att något är på tok. Bland annat verkar han förföljd av en man som är misstänkt lik markisen av Rochefort (D'Artagnans



nemesis), och han möter flera gånger en mystisk ung dam som kallar sig Irene Adler (vilket uppenbarligen är ett falskt namn – Irene Adler var, som bekant, "the Woman" för Sherlock Holmes) som antyds vara en övernaturlig varelse (eller...?). Det blir en härligt komplicerad berättelse om hemliga sällskap, fallna änglar, specialutgåvor, folianter och oförutsägbara twistar.

Boken har varit slut på det svenska förlaget i flera år, men det borde gå att få tag i den på bibliotek (den finns på Stadsbiblioteket /Red). På engelska finns den i tryck (som *The Club Dumas*), och naturligtvis även på spanska. Även Pérez-Revertes övriga böcker rekommenderas varmt.

Detta har hänt

Riksmöte april

Vingilot inbjöd till Riksmöte i Stadsbibliotekets nyinvidga lokaler vid Götaplatsen och därefter picknick i det gröna vid Näckrosdammen.

SF-mässan

I årets göteborgsupplaga av SF-mässan vann vår egen Shauqra cosplay-tävlingens fantasy-avdelning. Shauqras bagronk!

Nördparaden

SF-bokhandels parad för kostymklädda genre-fans gick i år från Ulmos staty till butiken på

Kungsgatan. Även Mithlond var med och vi leddes av allas vår Vardamir. Hoppas vi ses igen nästa år!

Majbanketten

Inga rapporter har inkommit om denna mystiska fest.

Ljusefesten

I början av juni möttes mithlondrim hemma hos kung Thranduil i Mörkmården (d.v.s. hos Withywindle). Det bjöds på hemlagat, spindelsafari och förpackade hästar. Vi blev även två nya inbyggare rikare, Cinnolwe och Wilwarin. Välkomna!

Riksmöte juli

Mithlond inbjöds till högsommarfest hemma hos Cinnolwe och Azru-

zagar. Här är några av hyllningsorden som inkommit:

Tack för en jättemysig fest! -Spirea
Det var jättetrevligt! Tack skall ni ha! -Zigil

Stort tack. -Erion

Tack så mycket – bara synd att jag var tvungen att gå så tidigt!

-Withywindle

Det var jättetrevligt Stort tack!

-Wilwarin

Helt fantastisk fest. Tack för allt. Ät inte kycklingen idag. Jag tror att den stod ute lite länge i går.

-Arthalion

Tackar för en härlig högsommarfest – massor av skraft, massor av god mat, bad, grilldoft och trivsel.

Mithlonds finest. -Häxx

Tack för en trevlig fest! -Lochiel

Dagens text

Denna passage i bok V, kapitel 2 "The passing of the Grey Company" – och naturligtvis den största scenen av alla, när Eowyn hånar och krossar Häxmästaren på Peleennors slätt – väcker väl genklang hos alla flickor som läser *The Lord of the Rings*:

Shall I always be left behind when the Riders depart, to mind the house while they win renown, and find food and beds when they return? ... All your words are but to say: you are a woman, and your part is in the house. But when the men have died in battle and honour, you have leave to be burned in the house, for the men will need it no more. But I am of the House of Eorl and not a serving-woman. I can ride and wield blade and I do not fear either pain or death.

Denna enda lilla snutt visar att Professorn visste mer om kvinnor än han vill erkänna i resten av sin författargärning. Tyvärr är ju denna författargärning i övrigt okänt kvinnogles.

I *The Lord of the Rings* finns det förutom Eowyn endast ett fåtal kvinnor som har mer att göra än att bara vara rent dekorativa: Galadriel naturligtvis, Ioreth till viss del, Honmonstret får väl också räknas, men Arwen är egentligen enbart dekorativ, liksom Rosie Cotton och Goldberry. Lobelia är åtminstone parant. I sångerna omnämns även Lúthien och Nimrodel men det gills väl inte riktigt. Och så entiskorna såklart, som inte finns längre.

I *The Hobbit* finns inga kvinnor alls om man inte räknar med Lobelia.

Nej, det är i *The Silmarillion* man hittar huvuddelen av Professorns kvinnor och kvinnliga väsen. En del passager skulle t.o.m. kunna klara det s.k. Bechdel-testet.¹ Detta är en enkel metod för att få en indikation på hur "jämfäst" ett fiktivt verk är. Testet består av tre delar:

Del 1: finns det mer än en (namngiven) kvinna? Javisst, i *The Silmarillion* formligen kryllar det av kvinnor och kvinnliga väsen! Tag t.ex. alla de kvinnliga valorna och maiorna, som Elbereth, Yavanna och Melian, samt naturligtvis även Ungoliant. Vi har även Lúthien,

Aredhel, Idril, Finduilas och Elwing bland de mest namnkunniga. Förutom valorna och Lúthien är det dock inte mest genom sin dådkraft de blivit kända, utan som mer eller mindre passiva avkomlingar eller hustrur till kända män. De är åtminstone alla underskönt vackra.

Ytterligare en sköldmö omnämns i *The Silmarillion*, Haleth Haldads dotter som räddade ett tidigt människofolk från att massakreras av orker.² Hon var så imponerande att hon t.o.m. fick Caranthir att omvärdera människorna! Haleths folk slog sig så småningom ner i skogen Brethil. Även Barahirs hustru Emeldir (the Manhearted) var en sköldmö som likt Eowyn ledde kvinnor och barn i flykt undan Morgoths styrkor efter Dagor Bragollach, till Brethils skydd.³

I Akallabêth nämns ett par drottningar som mer eller mindre mot sin vilja togs till hustrur av de sista kungarna på Númenor; det är allt.

Del 2: talar de två kvinnorna med varandra? De kvinnliga valorna är ibland med i samma "scen" och får även tala med varandra.⁴ Morwen och Nienor talar också med varandra innan de ger sig av från Menegroth.⁵ Ja det är väl främst de scenerna man tänker på.

Del 3: talar de två kvinnorna om något annat än en man? De kvinnliga valorna gör väl det – de talar

om dom och elände. Morwen och Nienor talar väl mest om Túrin men huvudsakligen om dom och elände. Det finns en scen där Galadriel och Melian talar med varandra om Valinor och vad som egentligen hände när Noldor lämnade de mörkklagda Lyckliga Landen.⁶ De talar även om hemlig kunskap och visdom.⁷

Jaha, det här var faktiskt alla större scener med kvinnor i huvudtexterna. Det finns lite mer kärlekshistorier i appendixen och i *Unfinished Tales* men i övrigt har ämnet uttömts.

Noter

¹ <http://sv.wikipedia.org/wiki/Bechdeltestet>

² *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 17 "Of the coming of Men into the West".

³ *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 18 "Of the Ruin of Belegon and the fall of Fingolfin".

⁴ *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 3 "Of the coming of the Elves and the captivity of Melkor" och kap 11 "Of the Sun and Moon and the hiding of Valinor".

⁵ *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 21 "Of Túrin Turambar" och den nyligen utkomna *The Children of Húrin*.

⁶ *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 15 "Of the Noldor in Belegon"

⁷ *The Silmarillion*, Quenta Silmarillion kap 13 "Of the return of the Noldor"

KALENDARIUM

25-27/7 – Bokskogen (<http://bokskogen2014.blogspot.se/>)

30/7 – Bokgille i Stadsbiblioteket

5/8 – Pubkväll på Ölstugan Tullen vid Svingeln



- **DATUM:** 8-10 AUGUSTI 2014 FRÅN KLOCKAN 12.

SISTA ANMÄLAN 25/7; EFTER DET ÄR ANMÄLAN BINDANDE.

- **ANMÄLAN MED UPPLYSNING OM ALLERGIER, PREFERENCER M.M., ALIAS, VIN- ELLER CIDERPAKET TIL BANKETTEN (100 DKK), VINPROVNING ETC TILL: [BANKET@BRI.DK](mailto:banket@bri.dk)**

augusti – Dvärgagilletts riksmöte

14-18/8 – Worldcon i London

16-17/8 – Göteborgskalaset

27/8 – Bokgille i Stadsbiblioteket

2/9 – Pubkväll på Ölstugan Tullen vid Svingeln

september – Bokgilletts riksmöte

26-28/9 – Bokmässan

3-5/10 – Höstgille XXIV Arnor (se annons)

INÄSTA NUMMER

HJÄLTAR* BOKSKOGEN

WORLDCON* HÖSTGILLET

NUMMER 109 UTKOMMER I NOVEMBER, MANUSSTOPP 31 OKTOBER 2014.