

# *Clotivion*

---

*Nummer 76*

---



*"Faber est suae quisque fortunae"*

## Redaktionellt

### Elostirion

c/o Lennart Jörelid  
Stenåsvägen 3  
435 41 Mölnlycke  
et@mithlond.se  
Upplaga: 90

### Redaktion & insänt material

✉ et@mithlond.se  
✉ För insänt material ansvaras ej.

### Ansvarig Utgivare

Turgon, Mithlonds Regent  
Reimar Schmidt

### Kommande ET

Nästa manusstopp 2005-12-14, med temat "I författarens fotspår". Inklings, oxford, Sydafrika, litteratur mm.

Därefter är nästa manusstopp 2006-02-15, med temat "Mithlonds struktur". Ett nummer med info om föreningen Mithlond och dess ordnar, lag, praxis och struktur.



## Välkommen till en ny Världsordning

**Grattis!** Ytterligare ett höstgille är genomfört efter bästa förmåga och med gott resultat. Den beryktade HG-koman har lagt sig och aktiviteten i gillena har ökat med en rivstart. I samma situation hade Al Capone gnuggat händerna med ett leende "Lysande tider! Strålande tider!".

En hel del nyheter har smugit sig in i vår trygga, Midgård ankdamm. Alltså har från och med detta nummer en del förändringar funnit sin väg in i Elostirion, såväl organisatoriskt som journalistiskt. Förhoppningsvis kommer förändringarna att uppfattas som positiva; hör gärna av er till redaktionen med ris och ros gällande detta.

### Redaktion

För att sprida skrivansvaret en smula har ET nu för tiden en *redaktion* som består av ett flertal oförvitlige inbyggare som regelbundet avsätter tid för att skapa Mithlonds officiella tryckalster och ha kul samtidigt.

Man når hela redaktionen på adressen *et@mithlond.se*. Anonyma bidrag till ET skickas lämpligen direkt till någon i redaktionen, som för närvarande består av Häxx, Erion, Fredegard Bolger, Tar-Palantir, Thengwyn, Thuringwethil samt vår till utrikes nejder utsända korrespondent Veanne.

### Format och Tema

Som ni ser har dessutom ET förändrat format; förhoppningsvis ger det vikta A3-formatet ytterligare känsla av tidskrift snarare än pappersutskick. Från och med nu kommer varje nummer att ha ett tema. Tanken är att skapa ett flertal artiklar som belyser temat ur litet olika synvinklar, så att man kan sammanställa information som inte finns nedskrivna i Mithlonds övriga skrifter (lagen, praxis, "de oskrivna lagarna" etc.).

Dessutom skall förstås temat vara av intresse för flertalet Mithlonditer – ET

är ju inte en tråkig publikation. Tema-förslag tages tacksamt emot av redax; de nuvarande förslagen finns angivna med respektive manusstopp litet senare i detta nummer.

### E-version i PDF

När vi sätter och trycker ET skapar vi dessutom en elektronisk PDF-kopia av varje nummer; PDF-kopian kan läsas eller skrivas ut med hjälp av gratisprogramvaran Adobe Acrobat Reader. Som en extra bonus innehåller den elektroniska versionen av ET färgbilder - ladda ner från [www.jguru.se/mithlond/et](http://www.jguru.se/mithlond/et) och läs friskt.

I kommande nummer av ET är det tänkt att man skall kunna anmäla sig direkt till vissa aktiviteter genom formulär i PDF-versionen av Elostirion. Det blir av förklarliga orsaker en smula svårt med pappersversionen; låt oss se vad framtiden har att bjuda i detta fall.

### Stående inslag

Redaktionen har i sin stora vishet under redaktionsmöten identifierat ett antal stående inslag som borde vara med i tidskriften – och även vissa andra som inte kommer att finnas med

i ET. Alltså har vi pensionerat aktivitetskalendern; den finns i bättre och mer uppdaterad version på Mithlonds vävplats; kika där för att ha koll på aktiviteter.

Vidare hoppas vi att vår travesti på brittiska tabloidblaskan The Sun [Page 3 Elf] skall kunna locka till litet skratt – eller möjligtvis allvarlig kontemplation över de chockande fakta som avslöjas om våra inbyggare. Jo, minsann...

### Kalendariet + Rättelser

Kalendariet har flyttat till Mithlonds vävplats, där det känner sig mer regelbundet och uppdaterat än vad det kunnat vara i Elostirions tryckta version.

Redaktionen förbehåller sig rätten att rättstava uppenbara felstavningar. Välkommen till en ny Världsordning!

*Häxx*





## Fröken Oktober: Yelínwë

Det råder ingen tvekan – månadens Page Three Elf Yelínwë letar alltid efter nya utmaningar!

”Midgård behöver mer kärlek och värme” berättar denna yppiga nymf för vår reporter. ”Det finns inget bättre än en ordentlig Haug!”

Vad söker hon hos en partner? ”Han måste vara alv, helst Noldo – jag har ju höga krav trots allt... inget annat än det bästa är gott nog!”

Sedan är det ju alltid ett plus om han är beredd att ta på sig den blonda Legolas-peruken – kan han dessutom tänka sig att åka lite skateboard är det ju inget jag har något emot!”



### Faktaruta: Yelínwë

Namn	Yelínwë
Längd	162 cm
Födelseort	Cúivenen
Födelsedatum	År 1050
Byststorlek	D-kupa
Ambitioner	Att rädda världen från ondska och bringa mer fest och gamman till Midgård!
Turn-ons	Formelsamlingar
Turn-offs	Jordgubbsyoghurt
Välgörenhetsarbete	Good-will-ambassadör för ”Rädda Hoberna”.

## Nimloths kvist

Mithlonds Regent och Grå Råd vill som företrädare för alla Mithlonds inbyggare tacka de besökare som särskilt har utmärkt sig när de vistas i vårt rike och glatt alla de som dväljs här.

Därför har vi beslutat att instifta en utmärkelse, Nimloths kvist, vilken föräras de besökare från andra riken vilka har verkat för Mithlonds bästa, i Mithlonds anda.

*Nimloth, det vita trädet som blommade i konungens salar, skänktes till Númenors folk av alverna från Eres-säa. Det var en gåva från ett rike till en annan, och Nimloths kvist är en utmärkelse som står som symbol för vänskapen mellan riken och dess invånare.*

Nimloths kvist delas endast ut till dem som icke är inbyggare i Mithlond, utan har sin hemvist i andra riken. Kvisten delas ut till dem som förnämligast har arbetat för Mithlonds väl.

Utmärkelsen är gradlös och kan delas ut flera gånger.

Den första kvisten skänktes till den ärevördiga Furstinnan Ar-Zimraphel för hennes många insatser genom åren.

Vidare vill vi även tacka vår Ceremonimästare Fredegar för idén till utformningen av utmärkelsen och en vacker ceremoni.

För Mithlonds Grå Råd,

*Fimbriethil, rss*



## Kungörelse

Låt det vara känt för allt Mithlondrim att lotsen har tagit sig tvenne nya vicelotsar. Dessa är Smultron och Zigil Gathol. Deras Eglerio!

Mithlonds lots,

*Meloreë*

## Vänskapstraktat med Caras Galadhon

Vänskapen mellan Caras Galadhons och Mithlonds folk spirar. Folken i de bägge rikena reser till varandra och träffas med värme och i vänskap.

Då både Grå rådet och Caras Galadhons råd ser att detta är gott har vi beslutat att skriva ett vänskapstraktat mellan våra folk. Traktatet kommer att undertecknas kommande nyår och Caras Galadhons folk kommer att fira nyår tillsammans med Mithlonds folk.

För Mithlonds Grå råd,

*Raniel*



## Ordensmästeriet informerar

Ordensmästarna för Laurelin och Telperions ordnar samt Grå Rådets representant låter härmed kungöra följande:

Under Mithlonds 15:e Höstgille upphöjdes dessa inbyggare inom Mithlonds trenne ordnar

### Galathilions Orden

Till ny Ringbärare upphöjdes den hedervärde

☞ Fredegar Bolger

### Laurelins Orden

Till Väpnare av Laurelins Orden upphöjdes de hedervärda inbyggarna

☞ Erion Eryndur  
☞ Gwindor  
☞ Pityatan

Till Väktare av Laurelins Orden upphöjdes de hedervärda Väpnarna

☞ Arthalion  
☞ Beldin  
☞ Landroval

### Telperions Orden

Till Väpnare av Telperions Orden upphöjdes de hedervärda inbyggarna

☞ Saffran Took  
☞ Gwindor  
☞ Ruby Gamgee

Till Väktare av Telperions Orden upphöjdes de hedervärda Väpnarna

☞ Beldin  
☞ Yelinwe

Till Dam av Telperions Orden dubbad den hedervärda Väktaren

☞ Grendel

## Deras Eglerio!

För Ordensmästarna

*Kung Turgon*

Mithlonds Regent och Laurelins Ordensmästare



## Ordensmästeriet informerar

Turgon, Mithlonds Regent och Ordensmästare för Laurelins Orden, önskar städs påminna inbyggarna om att det står varje Inbyggare fritt att till ordensmästarna inkomma med förslag på förläningar av Mithlonds ordnar.

Laurelins- och Telperions ordnar utdelas normalt vid Nyårsfesten, Bohus picknicken och Höstgillet. Galathilion utdelas vid Nyårsfesten och Höstgillet.

### Utdrag ur Mithlonds Ordensstadgar:

#### *Nominering till Orden*

Envar inbyggare av Mithlond har rätt att lämna förslag till Ordensmästaren om vem som kan tänkas vara värdig att upphöjas inom Orden.

#### *Kriterier för Ordens utdelande - Telperions Orden.*

Telperions Orden utdelas när Ordensmästaren så påbjuder. Ordensmästaren äger rätt att utdela Orden genom ombud. Orden utdelas till den eller de inbyggare som utmärkt sig genom konstnärlighet, kamratskap eller stämningsskapande i Mithlond. Ordensmästare är Vardamir.

#### *Kriterier för Ordens utdelande - Laurelin Orden*

Laurelins Orden utdelas när Ordensmästaren så påbjuder. Ordensmästaren äger rätt att utdela Orden genom ombud. Orden utdelas till den eller de inbyggare som utmärkt sig genom hårt och långvarigt arbete under en längre tid i Mithlonds tjänst. Ordensmästare är Mithlonds Regent, Turgon.

#### *Kriterier för Ordens utdelande - Galathilions Orden*

Galathilions Orden utdelas två gånger per år, på nyåret och på Höstgillet. Endast en inbyggare kan vara Mithlonds Ringbärare åt gången. Ordensmästaren äger rätt att utdela Orden genom ombud. Orden utdelas till den inbyggare som arbetat exceptionellt väl under de senaste sex månvarven, och som Mithlond på detta sätt vill uppmuntra till att fortsätta arbeta lika hårt det kommande halvåret. Grå Rådets representant för Galathilions orden är Fimbrethil.



## Grå rådet söker festarrangörer

Har du en massa idéer för hur en kul och stämningsfull fest skall vara? Vill du arrangera Tolkiens födelsedag eller nyårsfesten? Firandet av Tolkiens födelsedag infaller den 3/1 2006 (U.T) och nyårsfesten är den 18/3 2006 (U.T).

Grå rådet söker ansvariga för Tolkiens födelsedag och nyårsfesten. Nyårsfesten har många ceremonier. Det nya rådet, och eventuellt ämbetsmän, skall sväras in och vänskapstraktatet med Caras Galadhon kommer att undertecknas.

Eftersom vi firar nyår med Caras Galadhon kommer festen att ha fler gäster än normalt och eftersom traktatet skall undertecknas har Grå rådet lite speciella önskemål angående festen. Festen bör ha en stor värme, mycket stämning och ha vänskap som en genomgående känsla på festen.

Vill du arrangera Tolkiens födelsedag eller nyårsfesten? Skicka ett brev, elektroniskt eller på papper, till Grå rådet senast den 21 november.

För Mithlonds Grå råd,

*Raniel*

## Dansgillesmästaren informerar

Dansgillet har fått tag i nya lokaler och gör därför ett försök att dra igång igen. Den nya dansdagen blir måndagar ca kl 20.00. Lokalen ligger vid biografen bredvid domkyrkan. Start är tänkt redan nu nästa måndag.

Jag vill att alla som tänker dyka upp mailar/ringer mig och talar om detta, så att jag vet om det är tillräckligt många för att det skall fungera.

Kan man inte komma på måndag men vill vara med kommande gånger så får man gärna höra av sig då oxo.

/dg gm

*Baranor*



## Súilad Mellon!

Nu är datumet för alvgillesmötet satt och det blir den 28 oktober, klockan 18:00 på Café Villekulla.

Caféet ligger på Storgatan, mellan Vasaplatsen och Hagakyrkan. Det är ett mycket mysigt café, med en kakbuffé som består utav bl a morotskaka och äppelpaj.

Värd att prova :)

De som redan nu vet med sig att de inte kommer kan gärna mejla sina idéer till angående alvgillet och dess göromål till mej. Helst innan alvmötet. Jag hoppas att så många som möjligt kan komma. Anmäl er antingen via webben eller till min mejl adress. Vi ses där.

Kramar

*Mallenét*

## Information från Tingsmästarinnan

Det har hänt mycket på gillesfronten på senare tid, vilket är mycket glädjande! Hela tre gillen har fått ny gillesmästare:

- ☛ Eldar, alvgillet. Förra gm, Veanne, har begett sig till Spanien och har lämnat sitt gille i Mallenêls kapabla händer.
- ☛ Dragon's Inn, matgillet. Efter en längre tids inaktivitet är nu matgillet på gång igen, nu under Beldins regi. Tidigare gm var Landroval.
- ☛ Ainulindale, historiegillet. Cirieth har nu lämnat gillesmästarposten till Ruby, som har många goda idéer angående gillet framtid.

Vi tackar alla avgående gillesmästare för deras arbete och hälsar deras efterträdare välkomna med ett rungande

*EGLERIO!*

<b>Måndag</b>	Språkigille Jämna veckor, 18.30	Dansgille Varje vecka, 20.00
<b>Tisdag</b>		
<b>Onsdag</b>	Historiegille Jämna veckor, 18.30	Bokgille Udda veckor, 18.30
<b>Torsdag</b>		
<b>Freitag</b>	Spelgille Var 4:e - 6:e vecka	
<b>Lördag</b>	Matgille När möte annonseras	
<b>Söndag</b>		

*Schema för sammankomster i Mithlond under hösten.*

## Gillesaktiviteter

Vidare har gillesmästartinget sammanträdit, och sett att våra gillen nu har en sprakande aktivitet. I Mithlond finns för närvarande tretton gillen. Dessa är:

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ☛ Cor Litalie, dansgillet,           | GM Baranor.                      |
| ☛ Parmandili, bokgillet,             | GM Vardamir.                     |
| ☛ Lambengolmor, bokgillet,           | GM Thuringwethil.                |
| ☛ Ainulindale, historiegillet,       | GM Ruby.                         |
| ☛ Dragon's Inn, matgillet,           | GM Beldin.                       |
| ☛ Spelgillet,                        | GM Erion.                        |
| ☛ Musikgillet,                       | GM Eldwyn.                       |
| ☛ Mellonath Naer Nen, dryckesgillet, | GM Tar-Palantir.                 |
| ☛ Konst och hantverksgillet,         | GM Timjan.                       |
| ☛ Mellonath Minas Morgul (MMM),      | ondingarnas gille, GM Arthalion. |
| ☛ Eldar, alvgillet,                  | GM Mallenêl.                     |
| ☛ Númenorgillet,                     | Vilande                          |
| ☛ Den gyllene aborren, hobbitgillet, | GM Spirea.                       |

Vissa gillen har regelbundna möten, ett veckokalendarium ser ut som följer:

Musikgillet håller precis på att starta upp sina aktiviteter, ett första möte hålls torsdag 27/10 kl 18.30. På detta möte kommer en regelbunden mötestid bestämmas. För vidare information om gillen, mötestider, gillesaktiviteter, kontakta tingsmästare Spirea, spirea@mithlond.se eller respektive gillesmästare.

Glöm inte heller bort årets två sista rixmöten: november rixmöte anordnas av musikgillet och språkigillet i samarbete, och december rixmöte är, som traditionen bjuder, julbokgillet. Mer information om dessa finns på webbkalendariet.

Välkommen till gillesmötena!

Gillesmästartinget, genom tingsmästaren

*Spirea*



## Mördande citat...

**Lady Astor:** "Winston, om jag vore gift med dig skulle jag hålla gift i ditt kaffe"

**Winston Churchill:** "Nancy, om jag var gift med dig skulle jag dricka upp det kaffet."



*På konst- och hantverksgillet kan man lära sig att göra så här fina hattar av ET*

## "Vett och Etikett"

Så är det dags för en av Elostrions nyheter att se dagens ljus. Välkommen till några sidor med ett gemensamt tema; i detta nummer "Vett och Etikett".

Tanken med temat är att ett flertal artiklar skall spegla ett ämne eller ämnesområde i något större djup. Utan att göra anspråk på att vara fullständig eller heltäckande i sin sammanställning är temats artiklar ett försök att samla tankar, praxis och information på ett ställe.

Förutom Mithlonds Lag, finns ett flertal källor för information om hur inbyggaren kan eller bör handla i olika situationer. Oftast är dessa riktlinjer formade efter vad som är praktiskt eller enkelt, men i vissa fall finns medicinska och ceremoniella hänsyn för att bevara stämning och våra inbyggares hälsa.

## Syfte

Vi från ETs redaktion hoppas kunna sprida litet ljus över några av våra sedvänjor och i förekommande fall jämföra med praxis i våra systerföreningar (framför allt Angmar & Forodrim).

Häpp!

*Härr*



Så här glad blir man när man bestämt temat för kommande Elostrion.

## Bankettvett – och en Toastmasters funderingar

Harkel... "Förenas er med mig i en skål för den man..."

Vad säger Toastmastern nu? Behöver jag lyssna egentligen, jag skålar ju just nu med min kompis som också är här.

Det kan ta ett tag innan man kommer in i skålandet på våra banketter. Reser man sedan iväg till ett annat rike, så sitter man igen med glaset på bordet innan man vågar lyfta det, tills man till sist tar modet till sig, skålar med sin bordsdam, som inte rör sitt glas utan bara blänger på en...

## Traditionella skålar

Tolkiensällskap har mycket traditioner och sedvänjor som omgärdar banketternas taffel (sittning). Skålordning och oskrivna regler runt vad man bör säga omkring skålandet är inget undantag. Här är några enkla tips:

I Mithlond, Forodrim och Angmar påbörjas taffeln börjar med traditionella skålar (ibland kallas de även "officiella skålar"). Då de traditionella skålarna är genomförda, kan man skåla friare med övriga bankettmedtagare. Det betyder att man inte rör sitt glas innan den första traditionella skålen är utlyst:

*"En skål för den man utan vars verk vi inte samlats här i dag – Tolkiens Eglerio!"*

Tolkiens skål är den första traditionella skålen under en Midgårdasittning. Här svarar *alla* gäster på skålen med ett rungande "Eglerio!", oavsett gästens alias. Varför då? Författarens skål kan ses som en gräns mellan det utgårdas (dvs. författaren Tolkien) och det midgårdas (dvs. vår förening och festlighet), och man behöver därför inte vara midgårdas i sitt onda alias och svara någonting annat på skålen.

Vanligen ställer man sig upp under de traditionella skålarna för att skapa stämning och en gnutta högtidlighet. Naturligtvis gäller detta under förut-

sättning att det rent praktiskt inte är svårt att ställa sig upp; endera för att man har brutit sin fot eller att det är för trångt i bankettsalen.

## Övriga skålar

Efter Tolkiens skål följer andra traditionella skålar; exakt vilka dessa traditionella skålar är varierar mellan de olika Tolkiensällskapen. Dessa brukar avslutas med "därefter är skålandet fritt".

I Mithlond finns två traditionella skålar utöver Tolkiens skål:

- ☛ Toastmastern höjer Regentens skål,
- ☛ Regent höjer Mithlonds skål.

I Forodrim finns (åtminstone) två andra officiella skålar. Variationer förekommer mellan olika banketter.

- ☛ Den stående tystnaden. Inte en skål i egentlig mening. Man vänder sig mot väster och lyssnar till högtidliga ord om länderna i väster.
- ☛ Absent Friends. Denna skål tillägnas dem av våra kamrater som inte är närvarande bland oss. Man kan göra olika tolkningar på "inte närvarande" så att skålen passar egna behov eller sinnesstämning.

I Angmar har de officiella skålarna varierat litet under årens lopp, men brukligt är:

- ☛ Toastmastern höjer Angmars Fustes/Furstinnas skål
- ☛ Toastmastern höjer skålen för Angmars Råd och Adel

Kontrollera gärna ordningen för de officiella skålarna när du kommer till en bankett i ett främmande Tolkiensällskap; det är aldrig fel att hålla sig informerad (om inte annat för att kunna påpeka fel i ETs 'vett och etikett'-sektion).



## Skålordning

När de traditionella skålarna avklarats utbryter alltså fritt skålande. Njae... "Fritt skålande" är inte helt rätt uppfattat; är man i Forodrim gäller *skålordningen* dvs. man skålar i enlighet med sin feodala rang.

Det betyder att Rådsfurstar och -furstinnor skålar med alla, Jarlar och Furstar/Furstinnor med alla utom Rådsfurstar, Riddare och Damer med övriga riddare och damer eller allmoge och allmoge eller utgådda gäster skålar med varandra.

Gästade rådspersoner från andra sällskap (t.ex. Grå Rådets medlemmar) betraktas som Rådsfurstar med avseende på skålordning. På samma sätt honoreras andra sällskaps riddarslagna, men här är praxis ganska svävande – den vetgirige bör därför kontrollera med gamla och garvade Forodrimiter.

Skålordningen ställer inte till med alltför stora problem; de man känner i högre rang brukar hursomhelst skåla med en, och då kan man alltid svars-skåla om man vill. Svarsskålar är frivilliga men bör göras inom 5 minuter från "originalskålen".

Angmar och Mithlond tillämpar inte skålordningsregler, men det kan ändå vara trevligt att svarsskåla inom 5 minuter.



*Skålordning för Furstar och Jarlar?*

## Att undvikas...

Vad man bör undvika när det kommer till skålande är att skrika högt över rummet för att få den andres uppmärksamhet. Detta får man lösa genom att möta blicken eller skicka bud om möjlighet finnes.

Helt enkelt blir det för stökigt i taffelns lokal om hälften av gästerna gastar för full hals för att få uppmärksamhet av den andra hälften.

## Toastmaster-tänk

Som Toastmaster har man några stycken saker att tänka på, när väl det traditionella skålandet är över.

Har jag koll på Serveringspersonalen? Har jag koll på köket? En god lösning är att hitta serveringsansvarig, och se till att den personen har koll på köket.

På så vis kan man – utan att någon just noterar hur – ha örnkoll på bankettens schema. Vet man när taffelns rättern behöver serveras, och med vilka mellanrum, kan man börja portionera ut anmälda och spontana gyckel som dyker upp.

80% av gycklen brukar vara anmälda och 20% kommer till under eller



*Konsten att skapa uppmärksamhet...*

strax innan själva taffeln. Förhoppningsvis har man fått koll på dem innan de dyker upp. Bra taffelgäster anmäler gyckel eller framträdanden till Toastmastern i tid, så att det blir enklare att planera taffeln.

## Uppmärksamhet

Så nu har du koll på skålandet, serveringen och gycklen. Klart att köra? Nja, en sak till... Lyssnar de på mig?

På Mithlonda banketter brukar det räcka med att Toastmastern ställer sig upp och harklar sig för att få taffelgäster att tystna och lyssna. Om taffelgästerna inte tystnar direkt, väntar man litet. Man kan alltid vänta in tystnad – det förstärker vad man säger – hellre än att bara försöka slänga ur sig något så snabbt som möjligt och som gästerna sannolikt inte uppfattar.

Vad kan man då göra som bankettgäst för att hjälpa Toastmastern i sitt värv och skapa bra stämning på taffeln?

- ☛ Ha trevligt, och se till att andra runtomkring dig har trevligt
- ☛ Sitt kvar på din plats
- ☛ Inga rökverk eller vallfärder ut för att inmundiga rökverk under taffeln



Se till att dina bordsgrannar trivs! Det är självfallet viktigt på en taffel. Prata friskt med alla omkring dig, även dem du inte känner ännu.

Det är lättare att trivas om folk inte försvinner från bordet i tid och otid. På en Midgård bankett sitter man därför på sin plats om man inte har en specifik uppgift som kräver att man rör på sig.

Det innebär att det tillhör god sed att undvika att gå ut för att röka under taffeln. (Rökning är inte tillåten inomhus på någon taffel, eftersom det finns inbyggare och gäster som är allergiska mot rök). De som ändå känner sig tvingade och inte kan stå emot rökningen smyger ut själva. Det är inte god sed att gå ut i grupp och lämna delar av borden tomma.

Detsamma gäller toalettbesök; det är kladdigt och inte god sed att besöka toaletten i grupp.

Det underlättar för Toastmaster om folk finns vid borden innan gyckel startas eller då maten serveras. På så sätt blir man övertygad om att alla ser, inte är i vägen och inte stör.

Tillhör du dem som inte tycker om långa banketter? Då är det extra bra om du tänker på ovanstående, då en taffel lätt förlängs om det blir ordning.

Härmed är taffeln bruten,

*Lar-Palantir & Häxv*

CS

## På vilken eller vilka inbyggare stämmer följande visdomsord?

*Han/hon var det närmaste en mänsklig varelse man kan komma utan att vara en.*

*NN hade ett så förfinat intellekt att inga tankar kunde tränga in.*

*Han/hon vet så litet och kan det utantill.*

## Krävs hjälpsamhet? Måste man diska?

**Nej, du måste inte diska. Du kan städa eller servera också... Skämt åsido. Många av våra fester bygger helt på frivillig hjälp. Höstgillet är ett lysande exempel. Vanligtvis finns det en huvudansvarig för varje sådant område, som redan innan festen försäkras sig om att skaffa hjälp. Men ibland blir det inte som man tänkt sig, folk är sjuka eller kommer inte.**

Det är då hjälpsamheten kommer in i bilden. När det kommer någon och frågar dig snällt och vänligt om inte du kan tänka dig att hjälpa till, var så säker på att det inte betyder att den personen tänker lata sig. Det betyder att du har chansen att verkligen hjälpa någon ur en knipa, vilket i slutändan betyder att du hjälper oss alla att få en bättre och roligare fest.

Vi gör det här tillsammans för att ha roligt, och då är det viktigt att alla hjälper till. Och visst känns det lite bättre när du vet att du har hjälpt till, om än aldrig så lite?

### Konsten att inte sprida sina prylar över hela bankettutrymmet – är den viktig?

För att inte sprida sina prylar överallt, bör man först packa rätt saker. Det är viktigt att läsa igenom inbjudan, så att man vare sig tar med sig för lite eller för mycket kläder, ättattaljer och annat. Sedan gäller det att packa rätt, så få väskor som möjligt är rättesnöret, och namna dem gärna. Att komma med tretton olika små plastpåsar är inte bra...

Väl på plats gäller det sedan att hålla ordning. Pack ner saker igen när du har använt dem, och se till att hålla dig på "ditt" område. Det är inte så roligt att hitta smutsiga strumpor i sina matgrejor, speciellt inte någon annans smutsiga strumpor. Dessutom kanske du kan åka hem igen väl förvissad om att allt du hade med dig dit, har du med dig hem. Det blir också både bättre plats och bättre trevnad om alla har lite ordning på sina grejor. För vad gör du tio minuter innan banketten när bandet till din snörning är borta, eftersom

du packade upp klänningen igår och lade den någonstans bland alla andra grejor i ett hörn? Ett tips för att hålla ordning är att skaffa en resegarderob. Där kan du förvara alla kläder, och de håller sig relativt snygga. Garderoben går att hänga nästan överallt, och tar inte mycket plats.

Man måste helt enkelt ha lite disciplin när man åker på banketter eller fester, då blir det trevligare och roligare för alla.

### Konsten att fråga om hjälp utan att låta förmanande

Att fråga om hjälp kan vara riktigt svårt. Man får inte låta för tuff, då säger folk ja utan att verkligen vilja. Man får heller inte vara för gråtmild, av samma anledning. Tanken med att fråga om hjälp är ju faktiskt att folk skall säga ja för att de tycker att det är kul.

Bästa sättet är ärlighet. Har du fått någon sjuk i disken, säg det. Saknas någon i serveringen? Säg det. Att motivera varför man behöver hjälp är ett bra sätt att också få det. Tala också tydligt om hur LÄNGE hjälpen sträcker sig. Är det just nu, eller hela kvällen? Annars kan detta ge upphov till otrevliga överraskningar för den hjälpsamme...

Att belöna hjälparen är också viktigt. Men man behöver inte rusa ut och köpa en massa grejer, tala om för personen hur bra det var att just han/hon kunde hjälpa till just nu! Och kom ihåg det till nästa gång det är dags att rekommendera för ordnar.

Med vänlighet och ärlighet kommer man långt, och får glada medhjälpare som känner att de gjort en insats.

*Thengwyn*

## – Stå upp för Mithlonds Regent och Grå Råd.

### – Men jag står ju redan!

I Mithlond håller vi uråldriga traditioner och seder vid liv. Våra ceremonier går tillbaka till tiden då världen var ung och lärdes en gång ut av Eldar till Västerness Edain som sedan förde med sig de uråldriga manusen och

anvisningarna hur man ska stå, gå och röra sig under Mithlonds ceremonier. Saken är i och för sig den att dessa uråldriga, och väldigt omtåliga manusskript, är ganska luddiga och relativt svårtolkade. Därför kan vi göra vad vi vill när det är dags för ceremonier. Eller?

Oavsett en ceremonis - eller inbyggares - ålder, så finns det en del saker att tänka på och iakttä. Själv brukar jag ha ett enkelt knep när jag befinner mig i en situation där jag inte vet vad jag ska göra: jag observerar helt enkelt andra och försöker göra ungefär som de.

Problemet med den här metoden är att det inte är helt ofelbar. Exempelvis är det inte alltid så självklart vem man ska observera och härma. Det är inte heller alltid säkert att personen i fråga faktiskt gör rätt. Våra vänner i Forodrim gör det lätt för sig – där kan man helt enkelt göra som Jarlarna. Detta blir enklast om man vet vilka som är jarlar i forodrim. Tipset är att de sitter på främsta raden under forodrimsceremonier.

Men nu var det ju Mithlond det handlade om. Har vi några som verkar veta vad som gäller och som man kan iakta för att veta hur man bör föra sig under ceremonier?

Vi har ju naturligtvis våra riddare och damer, samt Mithlonds Grå Eminenser. Inbyggare vilka varit med länge och väl och som har goda kunskaper samt erfarenheter om det ceremoniella. Men nu är det ju så att både de dubbade och ex regenterna har en tendens att vara synnerligen aktiva i det mesta som händer i riket. Finns de på plats under ceremonierna så är det oftast för att medverka på ett eller annat sätt. Finns de inte på plats under ceremonierna så hittar vi dem antagligen i köket där de

hjälp till med att förbereda den stundande banketten.

Såvida du inte befinner dig i Forodrim och vet vilka som är jarlar så får du antagligen klara dig på helt egen hand. Att fråga personen som sitter bredvid dig är av naturliga skäl inte heller en god idé: under ceremonier är man nämligen tyst. Såvida man inte uppmanas att låta, men då är det helt klart inte för att prata med sin bänkgranne.

Uppmanas du att låta är det som allra oftast för att utbrista i ett rungande "Eglerio" för en eller flera inbyggare som exempelvis har fått en utmärkelse. "Eglerio" betyder ungefär "pris ske" och alltså något du ropar för att hylla någon. Det går också bra att utbrista i ett ceremoniellt "aaaahh" eller "oooohh" när något vackert visas upp för församlingen, till exempel ett personligt vapen. Ett och annat skrat är faktiskt inte heller helt ovanligt, i alla fall inte när Mithlond är inblandad.

Apropå bänkgrannar - får man sätta sig var som helst och bredvid vem som helst under ceremonier? I Mithlond är svaret – nästan alltid – ja. I de andra rikena kan de se lite annorlunda ut. I Forodrim finns det exempelvis reserverade platser för Jarlarna längst fram.

I regel är det dessutom meningen att man ska stå upp tills Regenten eller ceremonimästaren meddelar att det går bra att sätta sig. Faktum dock att vi i Mithlond dessutom rätt ofta har ceremonier där alla står upp. Och då behöver man vanligtvis inte tänka så mycket på när det är lämpligt att stå.

Men grundregeln är annars att du bör stå upp när under rådets in- och uttåg. Det är också lämpligt att visa respekt



för rådet genom att buga för dem när de passerar dig.

I bland kan det ju hända att du själv blir uppkallad under ceremonier, kanske för att mottaga en orden eller för att rapportera något inför rådet och inbyggarna. Ska du mottaga en orden kan du vara säker på att du inte behöver lämna scenen innan någon har ropat Eglerio.

Ska du prata inför rådet så märker du snart att ett intressant dilemma uppstår. Du ska prata med folk som står både framför och bakom dig. Detta kan enklast lösas genom att du ställer dig lite snett bredvid rådet så att du talar både mot dem och mot inbyggarna.

Våra ceremonier genomför vi av flera olika anledningar, men en av de viktigaste anledningarna är att skapa stämning. Och du som ceremonipublik är då lika viktig som alla som genomför ceremonierna. Att vara uppmärksam på vad som händer och att visa aktning är faktiskt ett utmärkt sätt att själv få känna ännu mer av stämningen.

*Fredegar Bolger*

## En höstgillesbankett senare

Efter att alla har gått hem och till och med utvärderingen är klar sjunker jag djupt ner i en fåtölj, suckar förnöjt och konstaterar att *det gick*. Vi klarade det i år också.

Efter att med stigande panik bevittnat den ena efter den andra personens avhopp från köksstaben insåg jag svettigt att det skulle bli en aning besvärligt att producera bankettmaten i tid men ju stressigare det blev desto fler anmälde sig att hjälpa mig och till slut var vi klara.

Detta föranleder både en hel hop av tack från en nu mycket lugnare kökschef vilka kommer längre ner i texten, men också ett ögonblick av kontemplation i enlighet med detta Elostirions tema. Jag blev nämligen frikostigt erbjuden hjälp från intressenter vilka aldrig tidigare varit på ett höstgille. Jag tackade nej till denna hjälp även om den var väl behövd just då. I efterhand inser jag att det kan vara bra att förklara detta beslut.

Min åsikt är sådan att man åtminstone på sitt första höstgille skall få uppleva festen i sin helhet och om man då är upptagen som arbetskraft i bankettköket har man inte den möjligheten.

Köket tenderar att vara massa skoj och jag säger absolut inte att man inte skall dra sitt strå till stacken. Jag bara påpekar att det blir ett ganska speciellt höstgille för de som väljer att laga maten, där man inte har samma frihet att följa med i händelserna som man har om man tex. serverar.

Därför tackade jag nej även om jag hade behövt hjälpen då den erbjöds; jag minns mitt första höstgille med glädje och jag kommer ihåg att jag njöt av att följa alla delar av festen. Senare har jag valt att låsa mig på olika platser men det var först efter att jag visste vad ett höstgille var för någonting. Jag tycker att alla skall få samma chans att minnas sitt första höstgille.

Jag vill tacka dem som hjälpte mig i bankettköket och dem som hjälpte till med att det jag och mina medhjälpare gjorde kom till sin rätta.

Tack mormor för att du skingrade min panik! Tack Lasse för din hjälteinsats! Tack Landroval för att du tog allt jag inte han med! Tack Gwindor för att vi kunde stå lördag morgon och vara sura tillsammans! Tack Bell för 14 kg kyckling! Tack Grendel för att du finns och tack Ruby för att du gillar avokado!

Tack ni modiga som diskade efter oss och ni underbara som städade köket när jag föll ihop av trötthet! Tack till er som trotsade regnet och satte upp paviljongen! Jag vill också tacka serveringspersonalen som skötte dryckespaketet och har jag glömt någon så tackar jag även dig.

Jag har också upplevt mitt känslomässigt svåraste höstgille med en svårsmält förtvivlan som gav mig ångest över att alls behöva bevista höstgillet. På utvärderingen efteråt ställdes frågan vad jag tyckte var bäst med årets höstgille. För mig var höstgilletts ljuspunkt kamratskapen i Mithlond. Kamratskapen i Mithlond är skulden till min förtvivlan men också hjälpen ur den varför jag från djupet av mitt hjärta vill tacka er som såg mig, som kramade mig eller som gav mig ett tröstande ord. Ni som lyssnade och ni som förstod. Jag vill tacka er för att ni finns och för att ni bryr er.

Jag väljer att inte nämna er vid namn men jag hoppas att ni skall känna att jag är mycket tacksam och att listan är skriven i min själ om ej på papper.

Från Bankettkökschef HGXV med tacksamhet

*Arthalion*

## HGSessans Tack!

Så skulle jag då skriva den utlovade tacklistan till ET. Jag gav upp. Det är alldeles för många som har hjälpt till, med stort som smått, för att jag skall komma ihåg alla. Och då slutar det med att jag glömmer någon, och det är aldrig bra.

Man skulle kunna säga att större delen av Mithlond var med och gjorde saker till detta HGXV, vilket ju är vad det hela faktiskt syftar till. Vi gör någonting tillsammans som vi tycker är roligt, och ju mer vi är tillsammans, desto roligare blir det. Och roligt är ju ett av våra mål att ha i det här sällskapet.

I år var uppslutningen stor. Mängder av folk dök upp innan och dekorerade och pysslade och hjälpte till med allt möjligt och omöjligt som behövde göras. Folk högg i, drog och slet i sitt anletes svett för att det här skulle bli ett av de bästa Höstgillena någonsin. Och det blev det.

Under söndagen förärades jag med en ros av Gildir, för han tyckte att Höstgillet hade varit så bra. Den rosen ger jag av hela mitt hjärta till alla er som hjälpte till, både före, under och efter. Tack!

... och det här kan man ju göra om nästa år, eller hur?

*Thengwyn,*

ExHGSessa, HGXV



## Serveringstack!

Stort tack till alla som serverade på banketten!

- ☛ Pityatan
- ☛ Earendil
- ☛ Smultron
- ☛ Pearl
- ☛ Meadow
- ☛ Ethuil
- ☛ Miauwë

Tack också till alla som hoppade in när det behövdes!

*Serinde*



## ... och hur var Höstgillet? Observationer från Veanne Hari.

Ja, hur var höstgillet egentligen? För att ta hela historien från början, så var det inte helt medvetet som jag halkade in i rollen som första förförerska under Annatar. Man skulle kunna säga att det var på en bläckfläck, för plötsligt stod jag där med ett manus i handen, och skulle vara förförisk.

... och detta med den schackrutige mannen som har en tendens att plötsligt peta en på kittliga delar eller viska konstiga saker i örat på en när man försöker vara allvarlig.

Så från början handlade Höstgillet, för mig personligen, mycket om att försöka komma in i rätt mentalitet. Eftersom dansrepen och spelrepen började ungefär samtidigt så kunde denna process underlättas av Primula som lärde ut allt om flirtens ljuva konst (en del hobbitar har så praktiska specialkunskaper...). Och eftersom dansrepen till stor del handlade just om att bemästra flirten, så var ju det utmärkt övning.

### Rampfeber...?

När Höstgillet väl började och gästerna satt vid borden, så hamnar man såklart på ruta 1 igen, rutan som kallas "Manwe, vad är det jag har gett mig in på!" och är smått panikslagen. Då är det bra att ha en dam som trycker ner en på en stol och sminkar en (och monterar irriterande, men ganska snygga, smycken i håret på en). När hon var färdig och jag såg mig i spegeln igen, så föll de sista pusselbitarna på plats. Ja, men kolla, där är ju hon tjejen som ska vampa kungen av Angmar. Check.

Därefter delade min hjärna upp sig i två olika delar, precis som den förmodligen gjorde på Erion också: en del som är rollen och en del som njuter av att se det man filat och tränat på genomföras.

Resten av fredagen handlade till stor del om att klänga på kungen av Angmar medan jag egentligen försökte flirta med Pityatan... Dansen vi framförde var nog min favoritidel av hela Höstgillet faktiskt (danser jag övat som en gnu i tre veckor, på nätterna i en nerförsbacke utanför mitt hus, därför att det fanns för lite plats inomhus...).

### Lördag

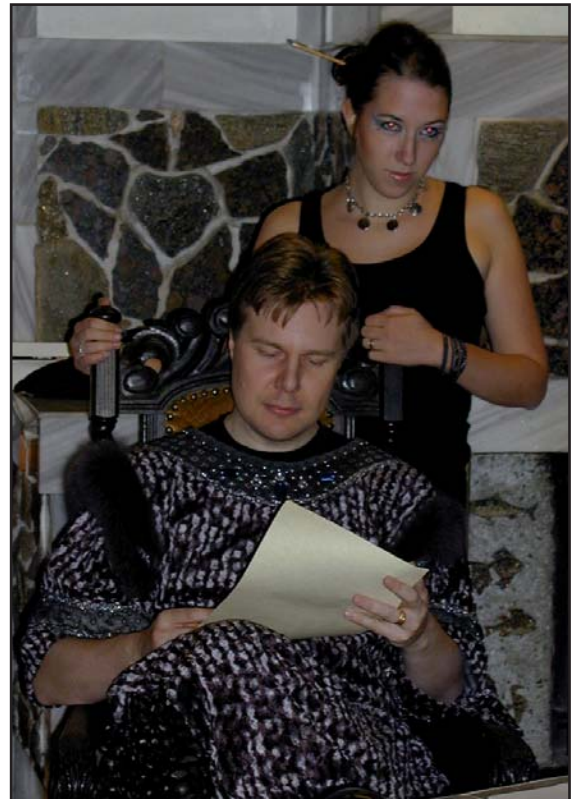
Ja, lördag innebar domstolar och Hemliga Poliser i alla vrår. Måste erkänna att Veanne Hari hade till viss del smält bort vid det här lagret, inte på utsidan, men på insidan, eftersom Veanne biträdande ceremonimästaren var så lycklig över att se det hon skrivit framföras.

Och de Hemliga Poliserna var helt klart grädden på moset, kakan på kakan, strösslet på glassen, olifanten på hobbiten – tja, ni förstår. De spelade så exemplariskt utan att ha övat alls, improviserade så klockrent och var överhuvudtaget så underbara (jag säger ju att jag försökte flirta med Pityatan!) att jag nästan funderade på att göra revolution och kräva att få behålla dem. (En egen hemlig polisstyrka hade varit ganska praktiskt på skolan där jag jobbar nu...) Så lördagen gick ganska fort i ett lyckligt ceremoniellt rus (eller så var det bara att jag inte fick nåt kaffe...).

### Bankettintåg

Nästa höjdpunkt: intåget till banketten. Det hade varit föremål för viss debatt och musiken (elgitarrernas vara eller inte vara) är alltid ett ämne för diskussion inom ceremonimästarämbetet. Men det blev så bra! Hoppas alla andra tyckte det var lika pampigt att se, som jag tyckte det var att få göra det (känslan av att få svepa in i en full bankettsal med människor i Midgård kläder, ledandes massa inte så snälla men galet tuffa typer, den är svår att beskriva...).

Banketten i sig självt var en typisk Mithlonda bankett; god mat (den där



chokladmoussen är jag bredd att göra nästan vad som helst för) och trevlig (men något schizofren eftersom jag småpratade med rådet på ena sidan och spelade mot Annatar och kungen av Angmar på den andra), något förvirrad (eftersom jag skrev tre tal samtidigt som jag åt) och nästan lite bitterljuv (nu var spelet strax slut och Höstgillet med). Den del av Veanne som fortfarande var ond och delade ut ringar var nöjd med livet (hon fick ju dela ut fler ringar ju..) och den Veanne som skulle emmigra till Harad strax efter festens slut, var också nöjd med livet eftersom hon fick sitta vid högbordet.

På det hela taget kan jag rekommendera jobbet som HG Vamp, om ni nu skulle få chans att vara det.

Och ja, jag erkänner, om jag får jobba med er så gör jag gärna ett HG i månaden...

I Haro,

*Vëannë Hari*

## Ett efterlängtat 50-års jubileum

Det var 50 år sedan *Return of the king* gavs ut för första gången. Mithlonditer, och andra glada Tolkienfan-taster besökte ett vattenhål, lika populärt som *Den Gröna Draken*: SF-bokhandeln.

En efterlängtad nyöversättning för-anledde att Erik Andersson besökte samma vattenhål. Och så fick vi lyssna på utdrag ur den kommande översät-tardagbok där han berättar om sina verdmodor med att förse *Lord of the rings* med en ny svensk språkdräkt. Erik fick i sin tur mottaga Mithlonds nya utmärkelse, Nimloths kvist vilken delas ut till de som icke är inbyggare. Därmed blev Erik Andersson den an-dre som föräras kvisten.

Det fikades, dansades och stämning-en var på topp i bokhandeln. Erik upp-skattade att få träffa de Göteborgska tolkienisterna, och förhoppningsvis får vi träffa honom fler gånger – ty han bjöds in att fira Författarens Födelse-dag med oss!

*Fredegar Bolger*



*Erik Andersson läste upp en del anteckningar från översättningstiden*

03

## Mithlonds Höst-gille XV

Ibland räcker orden inte till - och då är det tur att det finns andra sätt att försöka förklara :)

Så här kommer ett försök\* till en sam-manfattning av HG XV& därmed ett stort, stort TACK till alla som var med före under och efter festen!

**EGLERIO!**

*Lothilwen*

\*) Det är ytterst sällan jag försöker skriva ned det jag spelar, men här kändes det oerhört angeläget :)

## Höstgille XV

- Till Mithlond -

Musik  
Lothilwen@mithlond.se

*allegro*

förberedelser sömnad  
packning & resa återseenden  
F E S T  
varva ned spela-under-stjärnorna  
hemresa slut



## Ers Majestät,

### Konungen av Angmar!

Jag vill med detta meddelande tacka för er gästfrihet och bemötande vid mitt besök i ert rike. Det var en stor glädje att få se skörden av era framgångar. Det var också trevligt att se att helgen förflöt som planerat och att er inställning till er kommande roll i Midgårds framtid var så positiv.

Samtidigt vill jag också tacka för introduktionen till er nära vän Indúr. Det verkar vara en pålitlig ung man, med stor potential. Jag tror nog att vi kommer att få se mer av honom i framtiden. Jag tror mig ana att även han kommer att spela en stor roll i Midgårds kommande utveckling. Jag kommer givetvis försöka säkra hans stöd vid mitt kommande besök i hans rike.

Mina resor tar mig runt nästan hela Midgård. Jag tror därför att jag snart skulle behöva en liten paus. Kanske ute i skärgården. Är det så att du har några kontakter på öarna, så att du skulle kunna introducera mig där. Känner att det snart skulle kunna vara dags för ett besök dit...

Er evige vän,

*Annatar*



## Angmar tackar Er!

Sällan har Vi haft nöjet bevista dylik ståtlig och välplanerad festlighet. Sistlidna segerfestlighetens stämning ha etsat sig fast i Vår själ likt en potent kraftring.

Vårt varma tack till nitiske medborgare vilka försåg Oss och våra mannar med god mat, gott vin och dygdiga fröjder intill stjärneljusets falnande i och omkring bankettsalen.

Blott en mindre kampanj återstår innan vi avvärjt ett sista hot mot allt Angmars folk. Vi återkommer snarast till Angmar och Carn Dûm.

*Konungen av Angmar*

## Mums, vilket Höstgille!

Efter att ha varit med på samtliga höstgillen utom ett, känns det underbart att fortfarande kunna bli överraskad av vår samlade kreativitet och förmåga att skapa någonting unikt för gäster från när och fjärran.

Det är dags att slå sig en aning för bröstet och klappa de Mithlonda kamraterna på ryggen. Så mycket förberedelser och så mycket energi som lagts ner på att göra just detta höstgille till en underbar upplevelse för såväl oss Mithlonditer som tillresta gäster har jag sällan skådat.

Och vilket resultat sedan!

Tack alla ni som slet som djur för att skapa ceremonier, skådespel, danser, show med mat, dekor eller dans. Jag hoppas att även ni fått ta del av tillresta gästers lovord; undertecknad fick flera gånger under Höstgillet höra från gäster att det varit en utmärkt eller superb bankett. Man visste inga gränser för de superlativ som användes för att beskriva allas vår insats.

Tack alla ni som slet med texter som jag till viss del lustmördade genom att glömma av diverse repliker. Tack alla ni som arbetade med mig i stressens och det hjärtliga asgarvets tecken genom repetitioner tidigt som sent under helger inför höstgillet. Tack alla ni som kom med vettig feedback och gjorde arbetet lättare att hantera och showen bättre.

För att aldrig ha varit politisk eller retorisk agitator på sådant organiserat manér förut, fick undertecknad hastigt blodad tand under höstgillet. Vem skulle inte älska en situation där man får skrika vilt åt alla gäster och anstränga sig för att spotta så mycket fradga som möjligt på dem? Särskilt som dessa gäster i sann masochistisk tradition verkar tycka situationen bättre för varje spottdroppe de kan torka bort ur sina förvirrade och veckade pannor.

Från djupet av min [vid det här laget] ganska svarta själ;

*Tack så mycket!*

Kungen of Angmar, del 2

*Häxx*





## Hur hälsar man på alviska?

Den mest kända frasen är förstås *mae govannen*, som yttras av Glorfindel när han möter Vidstige på vägen mot Riftedal. Det betyder ”väl mött”

på *sindarin* (gråalviska). Frasen kan även användas då man träffar flera personer. Pluralformen blir då *mae gevennin*. Som synes bildas plural i *sindarin* med omljud, som i svenskans man - män.

Frasen fungerar förstås inte i skrift. Där kan man i stället inleda brevet med *mellon* (plural *mellyn*), och avsluta med *suilad* ”hälsning”, eller plural *suilaid* ”hälsningar”.

Och när vi skiljs kan vi avsluta med den stilfulla avskedshälsningen *namárie*, ”farväl” på *quenya* (högalviska). Ett av Tolkiens brev (nr 168 i *Letters of JRR Tolkien*) avslutas med detta ord, skrivet med tengwar. Dock är väl

det naturligaste att avsluta brev med en hälsning. ”Suilad” kan skrivas så här med tengwar:

### Se vidare

☛ [http://www.forodrim.org/daeron/md\\_parl.html](http://www.forodrim.org/daeron/md_parl.html)

☛ [http://www.forodrim.org/daeron/md\\_teng\\_primers.html](http://www.forodrim.org/daeron/md_teng_primers.html)

Suilaid am Forodrim,

*Gildin*

Herdir o Mellonath Daeron



## Tack!

Till alla<sup>(1)</sup> som tog sig ut till Castle Grendel/Casa Häxx för att utvärdera och göra efterarbetet för HG 15 – Ett Stort TACK!

Ni dök ut, kom med mycket beröm och konstruktiv kritik på utvärderingen, tog rejäla tag med strykning, inventering, matlagning mm, för att sedan på bästa manér släppa loss lite och njuta av varandras sällskap, vänskap och godis (P.P.K.!). Att förbereda en fest är mycket jobb men det är trots det rätt kul.

Att städa upp efter sig, både på plats samt efterarbetet, är inte riktigt lika lockande, därför är det ett riktigt kvalitetsmärke att det var så många som var med och hjälpte till för att göra jobbet. Vi tycker väl om varandra... eller nåt. ☺

Avslutningsvis vill jag dela ut kramar till alla som var där och i synnerhet till lilla Alice som kröp runt benen på oss

alla och morrade och väste (Denna varulv är charmad över alla gränser!)

Till Lothilwen som var här i fredags och gjorde underverk med blekmedel och till alla som på ett eller annat sätt visade var Mithlonds hjärta verkligen sitter – kram på er.

*Grendel*

XR1 DLO DTO

(1) Pearl, Smultron, Erika, Ann-Lois, Gwindor, Thuringwethil, Arthalion, Deagol, TP, Zigil, Miaue, Thengwyn, Vardamir, Eldwyn, Valandil, Alice, Fredegar, Roak, Erion, Spirea, Häxx, Timjan och Baranor.

## Auktion!

Jag har lite roliga, spännande och vackra saker att avyttra!

Det är lite blandat, t ex. en dolksax (ja, man kan både hugga ner folk och klippa till med den).

Bilder finns på [www.snurr.nu/auktion](http://www.snurr.nu/auktion) Dessa kommer att medtagas och säljas på Riksmötet den 12/11.

För att göra det ännu bättre kommer pengarna oavkortat att gå till Mithlonds vänskapsfond.

Om någon annan vill bli av med lite saker och samtidigt gynna vänskapsfonden så maila bild/beskrivning och utgångspris till mig så lägger jag upp det.

*Fimbrethil*



## Metalträd...

Gillar du att pyssla och arbeta med metalltråd?

Det finns ett behov att tillverka fler kvistar av Nimloth och jag vill gärna ha hjälp med det.

Det är lite pilligt, men ganska kul! Hör av er till mig, så tar vi en liten kvistmakardag!

*Fimbrethil*,

kvalificerat träd.



## Valberedning

Har du synpunkter på vilka du anser ska sitta i Mithlonds råd och tjäna inbyggarna såsom råd och regent under nästkommande år?

Då bör du kontakta valberedningen, vilka har i uppgift att framlägga ett förslag på råd till inbyggarna på stämman. I valberedningen sitter Fredegar Bolger, Vardamir Nolimon och Yelinwe. Oss når du förslagsvis på

☛ [valberedningen@mithlond.se](mailto:valberedningen@mithlond.se)

## Elostirion

B-Föreningspost från Mithlond

c/o L Jörelid, Stenåsvägen 3

435 41 Mölnlycke

Skickas till:



## Namarie

Må vägen resa sig under dina fötter och träden böja sig för att ge dig skugga på dina resor och må vägen bära dig förbi Mithlonds fagra hamnar ånyo där vänner skall bereda din ankomst och välkomna dig åter med sång och palmvin. För vet att ingen väg löper oändligt rak, och alla vägar som leder bort leder även hem.

Du kommer att vara saknad och ditt namn kommer omtalas i vänners krets och vi skall tända ljus och sätta dem i våra fönster så att du även i mörkaste vinternatt må finna din väg hem.

Men vi vet att längtan till strövtåg brinner i allas ådror och att vägen är enda törstsläckaren så gå i frihet; njut av höststormarna; dansa med nya vänner; sjung nya sånger.

Vet att du är alltid välkommen hem – du vet var vi finns.

*Namarie!*



## Mae Govannen

Bri planlägger sin vinterbanket d. 7. januar. Lokalerne ligger på Frederiksberg i København. Festen bliver en dværgefest og vi opfordre vores gæster at tage et dværgenavn i dagens anledning. Der er dog intet til hindre for at man kan komme som sit normale alias.

*Pippin*



*Det goa gänget... där varelser av olika natur umgås och ler.*

## Teman, teman

**Elostirions kommande nummer behöver ytterligare förslag på teman, alternativt din röst på vilket tema som känns mest angeläget.**

Efter en mörk och stormig natt hade så Elostirions redaktion tagit fram ett flertal förslag till teman som borde kunna engagera och intressera så många läsare som möjligt.

Frusna och räddhågsna stod de svarta gestalterna i redaktionen och blickade klenroget ut över det blankpolerade redaktionsbordets mörkbruna trä.

Tystnaden var påträngande; redaktionsmedlemmarna skruvade på sig i med illa dold förtvivlan över sin egen skaparförmåga. På bordet fanns:

- ☛ Mat – Recept från Inbyggare, Mat i Midgård
- ☛ Struktur & Föreningsinfo - Inklusivt Rikskalendern
- ☛ Konst & Hantverk – Tips, tyg, hantverk, marknader, bra tyg, knappar...
- ☛ Mithlonds Historia – Hur började det? Vem startade det hela? Intervjuer
- ☛ Böcker – Recensioner, tips
- ☛ Heraldik och befintliga vapen – Färgsidor med befintliga vapen

Har nu inbyggarna andra ideer eller förslag? Låt oss veta – och skicka oss artiklar i tema!

*Häxx*