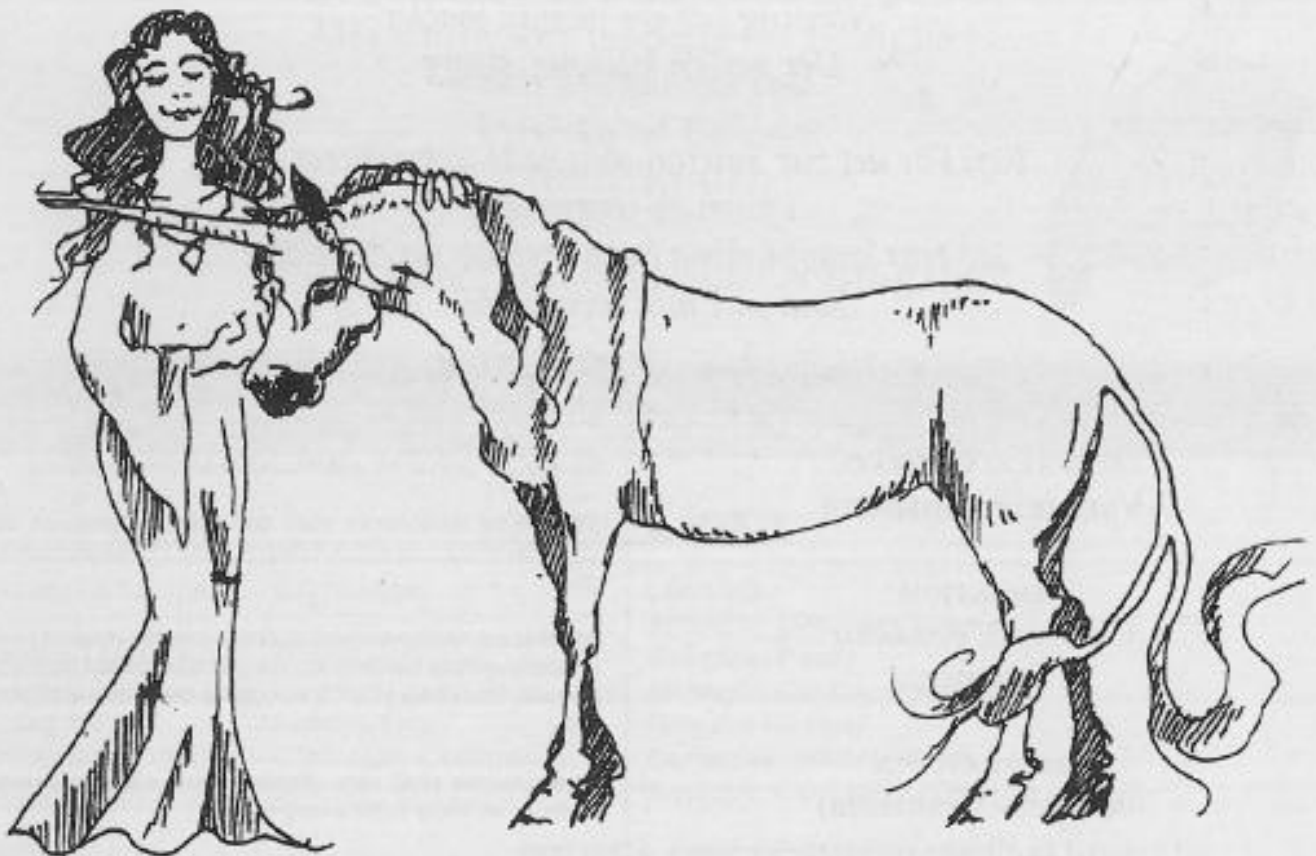


# Elostirion

Årgång V

Nummer 33



---

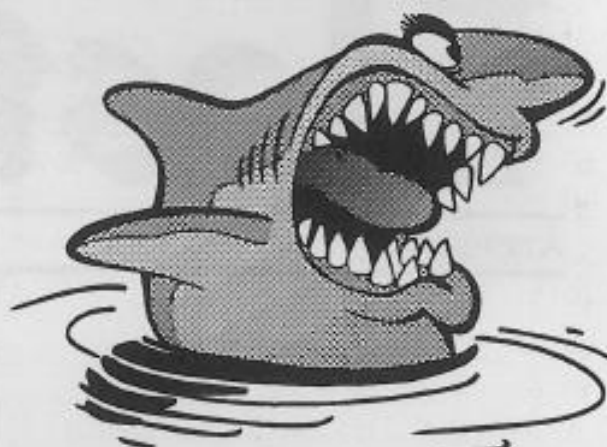
*Med ett schysst ET slår man Midgård med häpnad.*

## Ledaren

Till detta nummer av Elostirion finns en innehållsmässigt tung bilaga, som presenterar förslag till ett självständigt Mithlond. Läs den noggrant!

Rubriktypsnittet Arnold Boecklin har, efter lång och trogen tjänst, på försök fått ge vika för Calligrapher. Sämre eller bättre?

Redaktionen



*Manwë och jag käkar frukost en dag  
Massor me' pålägg och allt verkar bra  
Plötsligt ropa Manwë "Stopp å belägg!"  
"Nånting rör sig på min macka"  
Det var en kille me' skägg*

*Ref: För det var Sauron som hade uppenbarat sig  
i form av leverpastej  
Jag tror knappt mina ögon fast jag ser det själv  
Sauron i min leverpastej...*

*Tar-Calions sång på Höstgille 6: Atalantë*

ANSVARIG UTGIVARE  
Vardamir, länsherre

REDAKTION  
Gil-galad, redaktör  
Baranor

ILLUSTRATÖRER  
»Monica« (framsida)  
Thingol (keltiskt mönster)

ADRESS OCH E-ADRESS  
Elostirion, c/o Johan Welin  
Slätten 1, 416 61 Göteborg  
jw@digite.se

© ET & Grå Rådet, nov 1996  
Upplaga: 65 ex

Elostirion® (sindarin: stjärnvakt) är Mithlonds tidning.

Endast av länsherren eller Grå Rådet signerade inlägg uttrycker Mithlonds officiella ståndpunkt i förekommande frågor.

Artiklar och liknande material skall inlämnas i sådant skick att redaktionen inte behöver ägna sig åt tidsödande inskrivningsarbete. Undantag görs för inbyggare som inte har tillgång till dator.

Illustrationer skall vara utförda i tusch eller motsvarande. Detta är en viktig kvalitetsaspekt.

Redaktionen förbehåller sig bland annat rätten till rubrik-sättning, förkortningar samt rätten att korrigera uppenbara språkliga och sakliga fel. Den som inte godtar hela eller delar av detta förbehåll, förväntas deklarera detta för redaktionen när materialet lämnas in.

Utgivning till inbyggare sker 8 dagar efter manusstopp (ej sön- och helgdagar). Prenumeranter får tidningen tre dagar senare.

En helårsprenumeration kostar 40 silvermynt. Betalning görs till länsskattemästaren eller genom insättning på Mithlonds postgiro 445 91 18-8.

## Rådet s tack för Höstgille 6: Atalantë

Grå Rådet vill härmed framföra ett tack till följande personer, som särskilt utmärkte sig för goda insatser under Höstgillet.

Mithrellas för otroligt vackert målade stearinljus!

Lómë för transporter!

Lindir för all hjälp, överallt!

Sus för flera timmars diskande!

Merriwyn och Rowan för kakbak!

Alfirin för HG-pluttarna!

Bell med dansare för suggestiv fackeldans!

Alla i teatergruppen – vilken fullträff!

Ferendil och alla andra i köket.

Baranor för evigt pillgöra med gåtornas presentation!

Ar-Pharazôn för majestätisk dekadens!

Alla andra som jobbade för Höstgillet  
och Mithlonds sak.

Pris ske er! Eglerio!

(Burzûm-uk!)



Grå Rådet genom Grendel & Gil-galad

## Kalendariet

### NOVEMBER

Söndag 10/11	15.00	Grindstugan	Länsmöte Arrangör: Mellonath Ebereth
Måndag 11/11	18.00	Rowan	Bokgille: Poesi Arrangör: Cor Carnearmacor
Lördag 16/11		Fornost Erain	Ringarë bankett
Lördag 30/11	15.00	GD-foajén, Chalmers	Dansgille: 1600/1700-tal. Arrangör: Cor Liltalië (OBS! Se artikell)

### DECEMBER

Fredag 6/12	18.00	Rowan	Bokgille: Narnia av CS Lewis Arrangör: Cor Carnearmacor
Söndag 8/12	15.00	Grindstugan	Länsmöte Arrangör: Cor Eldalië

### JANVARI & FEBRUARI

Fredag 3/1			John Ronald Reuel Tolkiens födelsedag (1892-1973)
Någon helg		Chalmers Sportstuga?	Dansläger med "extern" danslärare Arrangör: Cor Liltalië

## Lekar på Höstgillet

Eftersom jag på Höstgilletts förmid dag blev utsedd som ansvarig för eftermiddagslekarna har jag nöjet att få framföra mitt och Mithlonds tack till följande:

Ferendil för idé och design av lekarna samt författandet av berättelsen.

Baranor och »Sus« för framställningen av de vackra tavlorna med gåtorna.

Vardamir såsom berättare och lekledare för de flesta grenarna samt gåtvarskontrollant.

Eärendil såsom lekledare för en gren och god assistent till de övriga samt gåtvarskontrollant.

Tamm såsom assistent till sista grenen och gåtvarskontrollant.

Som avslutning vill jag ge samtliga grupper var sitt hedersomnämmande för de eminenta barkbåtarna som skapades – ni har gett mig en helt ny syn på vad en barkbåt kan vara.

*Telperien, lekorganisatör och tillfällig väktare av den stora kopparskatten*

## Glömt något?

Kvarglömt från Höstgillet:

- Klämspot, vit (Eärendils?).
- Vit bomullsskjorta med silverspänne.
- Hammare.
- Påse innehållande vit porslins-skål, liten blommig handduk samt keramikbägare.

*Grendel*

## Att ta sitt ansvar

Varje år när vi planerar höstgillet väcks frågan om diskning och städning, och varje år så beslutar vi att alla måste hjälpa till, att det är allas sak att se till så att inte en eller ett fåtal personer drar hela lasset. Och varje år när vi ordnar höstgillet och banketten är över händer samma sak – ingenting!

Det fåtal personer som självmant drar sig till köket för att hjälpa till fastnar där eftersom inga fler dyker upp. Varför säger du då att alla skall hjälpas åt? Att du kommer undan betyder bara att någon annan får göra ditt jobb. Jag bryr mig inte om hurvida du vill hängla, dansa eller ta kakor, när det behövs folk i köket så skall du vara där. Att så få klarar av att själva erbjuda sin hjälp är beklämmande, att det finns de som blankt vägrar är skrämmande.

Och varje år när vi skall städa p söndagsmorgonen så försvinner några iväg direkt efter frukosten. Blev lokalen renare när du gick?

Slutligen ett stort tack till er som drog ert och de andras lass på natten och på morgonen, utan er hade de andra inte haft lika roligt.

*Iorlas*

## Gillesmästare!

Grå Rådet har beslutat att varje gille (läs: gillesmästare) skall förfoga över en pärm att förvara sina papper i. Pärmar finns nu att hämta hos under-tecknad. Get your own – now!

*Grendel*

## BARANOR BERÄTTAR

### Höstgille VI är över

Men det är inte den ekonomiska sammanställningen. Till viss del beror detta på undertecknad har haft minst sagt fullt upp men också på att jag ännu inte fått in alla uppgifter om utlägg. Så om du sitter på några kvitton rörande Höstgille VI så var snäll och lämna in dem till mig. Det går precis lika bra att sitta på tidningspapper (dock ej ET) eller i värsta fall dasspapper. Om jag inte har hört något före november månads utgång antar jag att det inte finns fler utlägg i samband med Höstgille VI utan då betraktas det som en gåva (vilket tacksammt emotages).



*Baranor, Sk(r)attmästare*

### Örtagillet vilande

Länets filial av Mellonath Athelas, dvs Örtagillet, läggs sent om sider vilande. Det lilla bus vi åstadkom var att byta gillesvapen. Fast det vet nog inte Forodrimms gillesmästare om...

*Grendel, ex-gillesmästare*

## Mae govannen mithlondrim

Inspirerad av de senaste artiklarna I om midgårdastämning, har jag funderat vidare runt bland annat detta med gestaltning av alias och då kommit att jämföra när vi tidigare i lekens värld gestaltade en rollfigur. Då var det en klar skillnad mellan den egna personen och den man gestaltade. Vi kände redan varandra väl och kunde därmed agera fritt. De andra visste ju vad som bara var rollens karaktär. Det gav en intressant frihet, och gick någon för långt var det ju bara att avbryta (vilket vi gjorde ändå, för ibland behövde vi diskutera våra roller och dylikt).

I Forodrim känns det som om bägge dessa identiteter blir sammanblandade och att man bäst kan gestalta sitt alias, om man valt något som ligger nära sitt vanliga sätt att vara eller där skillnaden är uppenbar. Jag tror att just detta att vi inte känner varandra så väl allihopa, gör det svårare att gestalta sitt alias (för mig är det nog så i alla fall).

Kanske man ibland kunde ha ett länsmöte (beroende på vilka som arrangerar det och deras ämne för dagen) som börjar med att man träffas och språkas vid en stund om allt möjligt. Lite allmän information sker, men sedan går vi in i sagans värld och låter fantasin blanda sig med den kunskap som finns om våra alias och deras värld och utifrån det agera.

*Telperien, Drottning och tillika 10e regent av Númenor*

## Lómë

Softly he stepped from the shadows  
Of twilight into the circle of  
Noldor.

As the Noldor grew to know this  
Silvan of Nandor of Teleri and his  
strange fondness for dusk, they called  
him Lómë. A name embraced in joy  
and humbleness.

He had left the Silvan to follow  
Denethor, as he continued the travell  
towards the east and the quest for  
Elwë Singollo. On the otherside of the  
blue mountains they met the Edhel  
(Sindar). Denethor was granted  
Ossiriand, but Lómë couldn't quench  
his thirst for knowledge, so he  
travelled on. In Mithrim he dwelt a  
while and it was there that he met  
Noldor for the first time.

But born as he was on the great  
march towards Valinor, his hunger  
for wandering could not be stilled  
and he walked off into the dusk,  
following the song of the lomëlinde.

On his long journeys he came across  
the dwarves of Kazad-dûm.

As the elves and dwarves were on  
friendly terms in those days he was  
greeted with warmth and friendlin-  
ess.

As he enters the great gates of  
Kazad-dûm, he steps out of history as  
softly as he stepped in.

For the glory of Elbereth,

Lómë

## BARANOR BERÄTTAR

### Dansgillesinfo

Jag har två tillkännagivanden att  
göra, ett positivt och ett negativt.

Först, på förekommen anledning,  
finner jag det nödvändigt att återin-  
föra föranmälning vid dansgilletts ak-  
tiviteter då det inte är kul att behöva  
ställa in pga av lågt deltagarantal,  
varken för de som släpar dit utrust-  
ning eller för de som rest långt för att  
deltaga.

För att en dansgillesaktivitet skall  
bli av gäller (om inte annat sägs) att  
*minst tre par dansare hör av sig innan  
klockan 20.00 dagen innan*. Ve den som  
anmäler sig men inte dyker upp!

Skulle färre än sex dansare anmäla  
sig kommer jag att försöka nå de som  
har anmält sig för att meddela att det  
tyvärr har blivit inställt.

Nu till lite trevligare nyheter. I bör-  
jan av nästa år (läs: januari, februari)  
har vi möjligheten att få hit en extern  
danslärare som är expert på medel-  
tida- och 1600/1700-talsdanser. Jag  
vill ha in intresseanmälan omgående  
(ej bindande ännu) då jag eventuellt  
planerar att förlägga aktiviteten till  
Chalmersstugan, detta kräver minst  
10-15 deltagare för att gå runt. Därför  
är detta en öppen aktivitet så vem  
som helst som är intresserad är väl-  
kommen. Jag vågar utlåva att det blir  
*bara* nya danser hela helgen. Lämna  
också gärna förslag på vilken helg  
som skulle passa bäst.

Dansgillesmästare Baranor

## Rättelser

Beklagligtvis insmög sig ett fel i artikeln om hobbitar i förra numret. Synonymen för hobbit är inte *homp* i singularis utan *hompe* (med "e" på slutet).

(I anslutning till detta kan vi förtälja att det vid firandet av Bilbos födelsedag (22/9), framkom att ett av de största tillhållen för hobbitar i Grå Hamnarna är Bältesspannarparken! Ni som inte var med på festen kan ju alltid fundera på anledningen... Bästa gissningen belönas med en spikklubba i solar plexus. Inte.)

Rättelse till detta nummers bilaga. En av punkterna i »Tankar från mötet den 16 oktober« skulle ha nummerats som 4. Detta fel inverkar emellertid inte alls på textens innebörd.

*Red*

## Dräktsömnad

Tillfälle till dräktsömnad bjuds hos Grendel på måndagkvällar, efter anmälan om intresse.

För Konst- och Hanverksgillet,

*Grendel*

## Cor Eldalië

Det har skett ett tronskifte inom alvgillet. Undertecknad har övertagit gillesmästarposten från sin far, som pga ålderskrämpor måste hålla sig lugn en tid framöver...

*Gil-galad RF*



## 27 november

Vitlök och vampyrer, samma kväll!  
Hos Häxx och Grendel, ca 19.00. Ring och säg om du kommer.

*Grendel*

# Sagan om ringen

Konsert

med

**Mölndal Symphonic Band**

Dir: Katja Wisén

och

**GöteborgsMusiken**

Dir: Jerker Johansson

Tolkiensällskapet

Presentatör och recitatör: Johan Schinkler

Fässbergsgymnasiets aula, Mölndal  
Torsdag 7 november 1996, kl 19.30

---

**Vi som var där vet!**

Resten får vänta med spänning på nästa ET.