

Elostirion

År XXIV

Nummer 29



To boldly go where no man has gone before

ANSVARIG UTGIVARE
Raniel EDF, länsherre

REDAKTION
Gil-galad ERF, redaktör
Vardamir Nólimon

ILLUSTRATÖRER
Iorlas ERF
Merriwyn HF
»Monica«
Vardamir Nólimon

ADRESS
Elostirion, Johan Welin
Slätten 1, 416 61 Göteborg
E-POST
jw@tripnet.se

© Grå Rådet, mars 1996
Upplaga: 60 ex

Elostirion® (sindarin: stjärnvakt) är länet Mithlonds tidning. ET® grundades i februari 1991.

Endast av länsherren eller Grå Rådet signerade inlägg uttrycker länets officiella ståndpunkt i förekommande frågor.

Artiklar och liknande material skall inlämnas i sådant skick att redaktionen inte behöver ägna sig åt tidsödande inskrivningsarbete. Undantag görs för de inbyggare som inte har tillgång till dator.

Illustrationer skall vara utförda i tusch eller motsvarande.

Redaktionen förbehåller sig bland annat rätten till rubriksättning, förkortningar samt rätten att korrigerar uppenbara språkliga och sakliga fel. Den som inte godtar hela eller delar av detta förbehåll, förväntas deklarera detta för redaktionen när materialet lämnas in.

En helårsprenumeration kostar 40 silvermynt. Betalning görs till länsskattmästaren eller genom insättning på Mithlonds postgiro 445 91 18-8.

Ledaren

Med detta nummer firar Elostirion sitt femårsjubileum. ETs eglerio!

Det är inte utan stolthet som vi presenterar detta magnifika verk, det tjugonionde i ordningen. Alltid och allstädes, lika oförväget som oförtrottpigt, bevakar ET sitt Mithlond och omvärlden.

Då vi är lyhörda för läsekretsens tyckanden, prövar vi i vår allsmåktiga ödmjukhet en alternativ uppställning av kalendariet. Se och fröjdas!

För övrigt tenderar våren att fyllas av aktiviteter, vilket får betraktas som mycket glädjande. Frågan om lokal kvarstår och djupnar. Mötena i Grindstugan har varit uppskattade och visar på den uppsving för gemenskapen som en samlingspunkt innebär.

I väntan på tidens besked, tag din ET och njut den till vår fåglars kvitter!

Redaktionen

Rättelser

Teatergillet är minsann också ett gille, under trollet Bells ledning. Denna uppgift saknades under rubriken »Gillesmönstring« i förra ET.

ETs redaktion förbehåller sig rätten att aldrig någonsin mer – inte ens när klockan är halv tre på natten – kalla Celebrían för Elronds dotter. Ty Celebrían är Elrond halvvalvens *maka* i egen hög person och *Arwen* är deras dotter. Elrond tycker inte om messmör han.

Red

Innehåll

Ledaren.....	2
Rättelser.....	2
LFA föreläser.....	3
Konst- och Hantverksgillet.....	4
Musikgillet.....	4
Tengwarkurs.....	4
Blixtljus.....	4
Ingefära.....	5
Mer politik!.....	5
Danslägret.....	6
Ömma fötter.....	6
En kvinnlig drinkafton?.....	7
Järnek.....	7
Earendils ankomst till Valinor.....	8
Boktips.....	9
Kalendariet.....	10
Gladare tider.....	11
Dags att betala?.....	11
Bokgillet.....	12
Orgien!.....	12
Skandalen!.....	14
Grå Rådet.....	16
Disneyafton.....	16
Aftonstjärnan.....	17
I regnet.....	17
MiG landar igen.....	17
Drakfursten.....	18
Velourmorgother.....	20

LFA föreläser

LFA har långt gångna planer på att hålla en serie föreläsningar, så kallade ARAWN-föreläsningar, på tema:

- Konsten att begrava obekväma personer i en hög av blanketter.
 - Stämpelns betydelse för den fysiska hälsan.
 - Vad du inte vet men skulle vilja veta om byråkratins landvinningar.
 - Kan númenoransk administrationsfilosofi vrida klockan tillbaka?
 - Visst var det bättre förr: den arawnitiska eran ur ett nytt perspektiv.
 - Konsten att skriva så att ingen förstår.
 - AVSLAG! – med stämpeln som vapen.
 - Att synas utan att verka.
- Intresseanmälningar göres skriftligen till LFA HQ och inlämnas på söndagar i jämna veckor, mellan 22.02 och 22.13.



*Gil-galad, Chairman of
the LFA Board*



Konst- och Hantverksgillet

I den vördade redaktörens notis angående gillena i föregående ET glömdes en viktig detalj angående KoH-gillet bort.

Även om Rowan är officiell gillmästare så har hon två medmästare med lika mycket makt och inflytande över gillet aktiviteter. Dessa två är den evigt hungriga Grendel och vår lilla söta drake Eiturir. Det går lika bra att vända sig till dem med önskemål och idéer, som till Rowan.

Inför våren har jag ännu så länge planerat två aktiviteter. Den 10 mars, kl 14.00, är det symöte hemma hos mig och om intresse finns kommer det att berättas kort om medeltida dräkthistoria.

Lördagen den 20 april, då jag hoppas att milda vårvindar har börjat fläktas över vår stad, har jag tänkt gå på kyrkovandring. Det går till på så sätt att vi samlas kl 13.00 vid Domkyrkan och sedan går runt till de äldsta och vackraste kyrkorna och studerar dessas arkitektur och kyrkomålningar. Promenaden avslutas med att vi drar oss tillbaka till någon grönskande park och har picknic. Om väderguden skulle välja att låta det regna denna dag så samlas vi i varje fall vid Domkyrkan men hittar istället på något mer inomhusbetonat.

Hälsningar Rowan



Musikgillet

Musikgillet låter tillkännage sin existens! Hittills har vår verksamhet bestått av sångövningar hemma hos Häxmästaren på onsdagar kl 19.00. Om jag får min gillesmästerliga tumme ur, så blir det även instrumental musik, plats och tid ej bestämt även om det lutar åt min lägenhet.

Earendil

Tengwarkurs

Efter den förra succén tänker Alvgillet ta ytterligare en kväll då intresserade kan lära sig de underliga krumelurer som ses lite varstans: Tengwar (eller Tiw-en-Feonor). Torsdag 28/3 är alla som vill välkomna hem till Earendil för fika och studier.

Earendil

Blixtljus

I allmänhetens intresse kommer jag med en uppmaning till alla som är ute i världen och roar sig: TAG KORT! Utan kort blir det ingen krönika, och utan krönika, ja då går det ju helt åt Mordor. Alltså, sprid (blixt-)ljus över tillvaron och bevara för framtiden.

Earendil, Länshistoriker

Fuji diafilm,
negativoch svartvit film till
Naturkompaniets inköpspris
kan beställas genom
Gil-galad.

Ingefära

Tag en använd rot av ingefära, lägg den i en liten plastpåse och glöm bort de. Med lite tur har den börjat att gro efter cirka två månader. På den förkrympta roten finns nu en lökliknande utväxt. Den tar man och planterar i en kruka. Låt lite av den gröna stjälken titta upp över jordkanten. Vattna mycket. Efter en vecka har den vuxit nästan en centimeter. Ser ut som ett grönt finger. Efter ytterligare någon vecka har den böjt sig och liknar en lie. En grön liten lie i fönstret. Kul. Vad det blir av den sedan vet vi inte än.



Eiturir

Mer politik!

Efter att ha delgivits nyheten att en ny länsherre har utsetts, noterar undertecknad númenoran med förtjusning att hennes hjälte Gil-galad har återtagit makten i det förr så splittrade Mithlond, genom en bulvan. En númenoransk bulvan, dessutom.

Den nya situationen är som gjord för att väcka förvirring, något som är livsblod för varje undersåte under Ar-Gimilzôrs (må han leva i all evighet) styre.

Frågan är om någon kommer kunna ställas till svars för eventuella felsteg i Mithlonds styre.

Vardamir är som länsherre ansvarig för allt som hans undersåtar, det vill säga bland andra Gil-galad, ställer till med. Å andra sidan är Gil-galad som riddare ansvarig för sin rådgivare. Men hans rådgivare är åtminstone delaktig i alla Gil-galads beslut (mer än delaktig förmodar vi; han är ju númenoran.) Och kan en Länsherre ha en riddare? Man kan även vända på allt och fråga sig vem som egentligen svarar för besluten.

Den undran som vi alla nu har är givetvis: är detta en ny konspiration av LFA i syfte att förvirra Mithlond i en sann LFA-anda och göra byråkrati och komplotter nödvändiga i denna tidigare så ostrukturerade förening, därmed görandes LFA nödvändig för föreningens fortlevnad? Eller är det helt enkelt ett vanligt maktövertagande? (Hemska tanke.)

Oberoende av hur framtiden kommer att utveckla sig, ser vi framåt mot mer förvecklingar, fler intriger och mängder av roande trassel inom den närmaste tiden. Om mithlondrim kunde vända sin talang för romantiskt strul till mer politiska syften, kommer till och med LFA, denna så charmfulla institution, vara fullständigt utklassad. Varför inte intrigera mot en ämbetsman idag? Eller planera en revolution? Sann makt är aldrig statisk. Den númenoranska gruppen för politiskt rättänkande planerar att inom kort ordna ett flertal kurser i allt från palatsrevolution till hur man syr en toga av sina sammetsgardiner.

*Merriwyn Celemon Atherniel,
apolitisk men road*

Danslägret

Lördagen den 24 februari tog sig Lfem hugade deltagare ut till Chalmers sportstuga för att ägna sig åt dansande. Nu innebar just antalet att möjligheterna till dans blev en aning begränsade, men dansade gjorde vi i alla fall. Åt gjorde vi också, grönkålssoppa till lunch och diverse korv, ost och annat gott under kvällen.

Det visade sig att vi inte skulle bli ensamma, utan att någon (förmodligen morgothisk) organisation vid namn »Elektra« eller liknande skulle ha en sorts ostädad tillställning vid namn »Omsits«. Denna tillställning visade sig ha formen av en lek där man tävlade om att kunna tillbringa så lång tid som möjligt på hemlighuset, alternativt inmundiga så stora mängder rusdrycker som möjligt. En grupp av dessa gulklädda ondingar kombinerade dessa båda grenar.

Eftersom behag av dessa herrars näsor tryckta mot fönstren, förflyttade vi oss upp en våning och ägnade oss åt att spela spel: Illuminati och ett mycket litet backgammon – nu sägs det att storleken inte har någon betydelse, men när pincett krävs önskar man att Baranor var en aning mer välutrustad...

Efter dans och spel beslöt vi oss för att tvaga oss och tog oss ner till sjön där vi utnyttjade bastu och isvak för att uppnå en behaglig hygienisk nivå, åtminstone undertecknad. Övriga deltagare fann det för gott att inte riskera sin hälsa på detta sätt utan nöjde sig med en hink och undvek på

detta sätt problemet med att medelst en hal och isig stege åla sig ner i en för liten vak.

Resten av kvällen förflöt i lugn och ro med samtal och sång i en hög framför brasan. På det stora hela var det en trevlig tillställning.

Ferendil



Ömma fötter

Orden för Lättfotade Himmelska Nöjen tillkännager följande avancemang i graderna:

- Innehavare av titeln *Plattfot* är numera Baranor, Ferendil, Meril-I-Turinqi (Angmar) och Tar-Vanimelde (Angmar).
- Innehavare av titeln *Klumpfot* är numera Celebrían.

Ferendil, för OLHN



En kvinnlig drinkafton?

Fem kvinnliga varelser (varav en något androgyn*) samlades under den internationella kvinnodagen för att pröva sig fram bland drinkrecepten. Till hjälp hade vi boken *Drinkar från ICAs förlag*. En bok som bla förmedlar: »Tanken med en cocktail är att den ska lösa hämningar och underlätta samtal«, och »Alkoholhalten är hög, men drinken ska inte drabba dig som ett klubbslag«, utan mer lyfta dig mot höjderna...

Fem drinkar provades och tre nya konstruerades. Favoriterna blev Gotländsk sommarnatt och Dimmiga Bergens Delight.

Kvällen var lyckad och den nya Gillesmästaren belåten. En av gästerna somar på köksgolvet...

Aftonens citat: »Vi depraverade númeroreaner kräver mer sötma!« (Merriwyn).

Eiturir, Gm Dryckegillet

* Den här episoden är så pinsam att ET endast motvilligt avslöjar att Miss Androgyn är Narbaor (bokstäverna har kastats om för att försvåra identifiering).

Järnek

Lördagen den 2 mars höll musik-Lanterna Järnek, vari bland andra våra kära Morchaint och Anna Rynefors ingår, sitt sista framträdande på vikingautställningen i Eriksberghallen. I skenet av levande ljus levererades med stor säkerhet och glädje nio stämningsfulla visor med mycken skön sång.

Stolt införstådd med vilken skicklighet som krävs för att traktera dessa ålderdomliga instrument, njöt jag naturligtvis i än större utsträckning. Mitt varma tack för dessa ljuva toner.



Efter att därpå ha beskådat Elvegrimarnes vilda skådekämpalek, begav jag mig ut till själva utställningen. Vålgjord, påkostad och något mindre torr än vad den svenska museitraditionen bjuder, var den dock inte speciellt entusiasmerande och tre timmar där räckte för mig. Men, som sagt, jämfört med många andra svenska muséer ger jag den väl godkänt.

Vardamir Nólímon, för NumKuR

Earendil till Valinor kommen

Earendil från Midgård
till Alvhem kommen.
Över havet med Vingilot han seglat.

Att söka fred och sämja åt Beleriand;
med förtvivlan och fruktan
han vadar i land
vid Tirions strand.

Hans skor med stoft
av diamant blev klädda,
ljus hans ansikte strålade
av alvers skönhet.

En glänsande rustning han bar,
av mithril smidd den var.

Hjälmen vingklädd,
svärdet vasst och skinande,
av alvstål format,
med forna tiders styrka.

På pannans hans,
silmaril skiner
med underbar glans.

Så klädd
han genom Tirions gator vandrar,
han ropar högt
men inget svar hans öron når.

Ty alla alver i Valimar är,
Valars stad,
att för ljuset hålla
fest på högtidsdag.

Mot Valimar hans steg så går,
nu på randen till valars rike han står.
Tappert går hans steg mot innanland,
sång han hör, ljus han ser,
stjärnorna bleknar.

Vid en kulle dold han stannar,
tittar fram efter tovekan lång;
en grön, ljusfylld äng han ser,
och över allt, en klingande sång.

Han vänder sin blick
mot sångens källa med ivrig hets.
En kvinna det är, så skön som aldrig
utanför Valinor setts.

I ljusblå dräkt och gyllene hår;
Yavanna den fagra, vackrast av allt,
i gräset står.



Han vänder svårligen sin blick
och ser Ålderns konung, världens herre;
Manwe Súlimo sitter hög och skinande
på tron av safir.

Hans blick mot Earendil vänds,
kallar honom utan ord.
Stum stiger hjälten fram,
av vördnad för Valars storhet.

Varda han ser, inger honom mod,
han bugar klumpigt och talar:
»Earendil av havet jag är,
en bön om hjälp jag bär.«

Han förtäljer alvers sorg
och människors plåga
i Midgårds land.
Hur de lider hårt,
under fiendens hand.

Under tårar han ber
till Västerns herrar,
till Tulkas, till Orome,
till Manwe själv han ber.

Varda gråter även hon
och Manwe själv är rörd.
Vänligt ger han
Earendil sitt stöd.

Han reser sig, Härskaren,
kallar på sin häröld;
Eonwe stiger fram,
trogen, tapper i Valars sold.

Han får order,
höjer luren och blåser signal;
Västerns här skall samlas,
Manwe har gjort sitt val.

Flottan drar mot öst,
med otaliga skepp och Valars skaror,
Eonwe dem säkert mot Midgård för,
genom havets faror.

De stiger i land,
marken skälver, Morgoth darrar.
Valars ljus och makt i slaget
krossar ondskans valv och schakt.

Så till sist Earendil
till himlens rand
får stiga upp.

Med silmaril på sin hjässa,
att för evigt vandra,
I sitt skepp över himlen

Och lysa vägen där vita alvskepp far
över Den Raka Vägen,
som så bestämts av Ilúvatar.

Bregolas



Boktips

Att vi alla gillar fantasy är väl ganska naturligt. Vissa inbyggare är väldigt kunniga om olika författare, olika stilar och fantasyhistoria, och för de som inte är det har jag ett hett boktips; John-Henri Holmberg har skrivit en bok som heter *Fantasy – fantasy-litteraturens historia, motiv och författare*.

Boken startar med de första fantasyliknande skrifterna från 1800-talet och går sedan framåt mot dagens författare. Alla av de kanske mest kända – Tolkien, Eddings, Jordan, Donaldson, RE Howard samt hundratals andra – tas upp i boken.

Antingen kan man läsa boken för att få lära sig fantasyhistoria, eller också använder man den helt enkelt till att hämta boktips ur.

Mätte Morgoth tappa boken på tårna!

Bregolas av edain

Kalendariet

MARS

Lördag 16	15.00	GD-foajén	Dansgille Cor Litalie
Lördag 16		Folkteatern	Teater: Juloratoriet Mellonath Minas Morgul
Söndag 17	16.00	Rowan	Bokgille: serier och bästa fyndet på bokrean Bokgillet
Måndag 18	19.00	Häxx & Grendel	Symöte KoH-gillet (Grendel)
Torsdag 21	19.30	Femmans Biljard	8-ball Mellonath Minas Morgul
Fredag 22	19.00	Samling på Järntorget	Pubrunða Mellonath Naer Nen
Lördag 23		Häxx & Grendel	Videokväll: Star Trek – Deep Space Nine. 20 kr. Mellonath Minas Morgul
Söndag 24	14.00	Häxx & Grendel	Grå Rådsmöte
Söndag 24	16.00	Bell	Disney-kväll. Medtag egen förtäring. Bell
Måndag 25	18.00	Grindstugan*	Länsmöte (MiG-möte): våffelkväll Grå Rådet
	19.00	Som ovan*	Symöte KoH-gillet (Grendel)
Onsdag 27	16.00	Forodríms lokal	MBs manusstopp.
Torsdag 28		Earendil	Tengwarkurs (0,1 p) Cor Eldalie
Lördag 30	15.00	GD-foajén	Dansgille Cor Litalie

APRIL

Måndag 1	19.00	Häxx & Grendel	Symöte KoH-gillet (Grendel)
Tors 4–sön 7		Hvitfeldska Gymnasiet	GothCon, spelkonvent
Måndag 8	19.00	Häxx & Grendel	Symöte KoH-gillet (Grendel)
Fredag 12	18.00	Grindstugan*	Länsmöte: höstgillesplanering, ostbågsprovning Grå Rådet
Fredag 12	18.30	Eiturir	Vinprovning. Begränsat antal platser. Mellonath Naer Nen
Lördag 13		Mithlond	Tillställning av tills vidare hemlig karaktär
Söndag 14	12.00	Gil-galad	ETs manusstopp. Sättningen påbörjas.
Söndag 14	16.00	Rowan	Bokgille: isländska sagor Bokgillet
Måndag 15	19.00	Häxx & Grendel	Symöte KoH-gillet (Grendel)
Lördag 20	13.00	Samling vid Domkyrkan	Kyrkovandring: kyrkoarkitektur KoH-gillet
Lördag 20	16.00	GD-foajén	Dansgille Cor Litalie
Söndag 21	16.00	Gil-galad	Midgårdsk historia: ett diskussionsmöte Cor Eldalie
Fredag 26	18.00	Grindstugan*	Länsmöte: Mithlonds framtid Grå Rådet

MAJ

Lördag 11	15.00	GD-foajén	Dansgille Cor Litalie
Söndag 12		Stora Teatern	Tillskärarakademien anordnar stor dräktvisning
Torsdag 16	14.00	Saml. Gustav Adolfs torg	Forodrim's festtåg
Torsdag 16	18.00	Tamms lada	Cowboypub**
Fredag 17	11.00	Saml. Gustav Adolfs torg	Guidad tur genom de Grå hamnarna**
Fredag 17	17.00	Liseberg	Femkamp**
Fredag 17	20.00	Delsjön	Live**
Lördag 18	12.00	Gunnebo slottspark	Ceremonier med mera**
Lördag 18	19.00		Forodrim's folkmöte och bankett

JUNI

Söndag 2	15.00	Kronhusgården	Dansuppvisning Cor Litalie
Fredag 21			Midsommarfest

SENARE

3-10 augusti	Visby	Medeltidsveckan
4 oktober	Arda	Belerlands undergång
5-6 oktober	Mithlond	Höstgille IV



Till alla aktiviteter, utom länsmöten, gäller i princip föransmälran, om inget annat framgår.

**Utannonserade möten i Grindstugan är i skrivande stund osäkra på grund av omständigheter som Grå Rådet inte råder över.*

***Kringarrangemang till Forodrim's festtåg, folkmöte och bankett.*

Gladare tider

Vi kommer att delta i Det Glada Göteborg i år igen. I år har vi fått en hel timme att misshandla folk på. Så... söndag den 2 juni, kl 15-16, har vi dansbana på Kronhusgården. Jag hoppas att vi kan få några att gyckla plus att vi kan ha musiker med oss, som förra året.

Vill du vara med på dansuppvisningen så tala om det snarast för Baranor så att vi kan planera programmet.

Danstroll

Dags att betala?

De inbyggare som inte har erlagt 240 kronor till Baranor, Mithlonds skattmästare, kommer inte att erhålla nästa nummer av Elostirion och betraktas inte heller längre som tillhörande Forodrim.

För Grå Rådet och ET,

Gil-galad



Bokgillet

I Bokgillet har vi under vintern ägnat oss åt lärda aktiviteter, såsom att dricka te, äta kakor och prata om böcker [notera turordningen – Red]. På sista mötet hade vi som tema klassiker, vilket ledde till en hetsig diskussion om vad som egentligen räknas som klassiker.

Bell verkade vara av åsikten att klassiker är tråkiga böcker som man blir tvingad att läsa (eller möjligen ser på TV), medan Rowan tyckte att allt som är gammalt och som hon tycker om är klassiker. Ferendil var mycket för episka hjältedåd och bubblade om Robin Hood, Ivanhoe och Jules Verne. Baranor lyfte ibland huvudet ur en söt halvslummer och muttrade något om att »50 procent av befolkningen måste känna till den«.

Rowan



Här följer en lista på böcker som blivit rekommenderade av gillesdeltagare: *Tigana* och *Fionavars Vävnad-trilogin* av Guy Gavriel Kay.

Dragonsbane (Morkeleb den svarte) av Barbara Hambly.

Fängelsestaden av Sam J Lundwall.

Tedags för dystra själar av Douglas Adams.

Seaward (Resan till havet) av Susan Cooper.

Svindlande höjder av Emily Bronte.

Ørgien!

Det var en pigg och nyter liten hop mithlondrim, bestående av Gilgalad, Grendel, Häxmästaren och undertecknad, som strax efter fem på morgonen den 10 februari skockades utanför järnhäststallet i vild och yster förväntan inför den drygt åtta timmar långa mûmakilresan till Fornost Erain.

Betänk de spännande och sägenomspunna platser som genomförs: minst fyra köpingar (Jön-, Lin-, Norr- och Ny-), exotiska hållplatser som Gyllene Uttern i Gränna och Ödeshög kommunalhus/Q8.

Väl framme i den soliga hufwudstaden pilade vi likt pilska illrar runt bland smaklösa torgstånd och kemistkongresser, beundrade en kyrka och jagade någonting att äta. Iförd en svartblank trenchcoat tillhörande Grendels ömma broder och med vackert svartmålade naglar tilldrog jag mig ett oroande positivt intresse från en medelålders tunnhårig man med mustasch, under det att jag och min herre förtärde valda bitar av det italienska köket. De förtappande valde ett något dyrare alternativ.

Färdigättna strålade vi så åter samman och påbörjade vår vandring mot Gamla stan och det som natten där skulle bringa oss. Efter någon möda fann vi djupt inne i en skumgränd den skamfilade järndörren, tillika låst. Vi var tydligen först. Kort panik utbröt men stävjades snart med malt- och humledoftande brygder inne på en trivsamt bayersk krog.

Efter knappt en timma återvände vi och fann porten gläntad. Skälvande

vindlade vi oss ned i underjorden, sade hej till Hel och fortsatte nedåt, bytte skepnader och inträdde i bunkern. Undertecknad och noldors högste drott givetvis endast i observationssyfte. De burna kreationerna var... ja, jo, det var de... mycket, för att inte säga fullständigt... det vill säga bortom vad som... eller, ja, passande...



Läder, lack och nätstrumpor vart än man såg, och ibland inte ens det. Eller vad sägs om en Edward Took i svarta tangakalsonger, stridsbälte och skokräm? Somliga nyttjade mest lädersnören. En falang hade tagit mer bokstavligt på temat »före katastrofen« och haltade följaktligen runt i blodindränkta trasor, men variationerna var legio.

Gil-galad träffade sin dotter Ciryana Ereinyan och man såg direkt att det var ett starkt band mellan dem, koppel kallas det.

Fler moraliska spillror strömmade in och stämningen exciterades i takt därmed. Vätskor inmundigades, meningar och tyckanden försökte utbytas i strid mot den omgivande ljudmiljön, individuella kropps-

ryckningar i flock utövades ovanpå det nedre av de två någorlunda horisontellt förlagda plan som avgränsade rummet i gravitationell led, dvs golvet. Murbruk och tegelflisor regnade fridfullt ned över församlingen i enlighet med aktuell rytm.

Intill rummet vari det dansades hade en alkov förutseende försetts med madrasser och kuddar, men ändock uteblev högbildning. Förmodligen med anledning av underskottet på vägledande mithlondrim. Sorgligt...

Höjdpunkterna var många: Ancalagons metamorfos, Aradors dansintensitet och Deaths höger när jag killade henne i armhålan, för att bara nämna några.

Kvällen och natten tickade framåt, pikanta sång- och dansnummer framfördes och Feanors ögonbegynte att matcha glansen i hans silverne kortbyxor.

Framåt småtimmarna tog jag och Gg oss in till Forodrim's storslagna lokal tillsammans med en blek hjälmprydd Forolkin, som där välviligt guidade oss runt och påvisade de enastående meditationsmöjligheterna. Vi försjönk genast i djup kontemplation tills det var dags att uppsöka hemåtgalopperande järnhäst, som vi kastade oss upp på med negativ tidsmarginal. Det faktum att vi hade fått platser i lekvagnen eliminerade, med den brutalitet som bara barn kan framvisa, allt eventuellt hopp om sömn.

Vardamir »Hotpants« Nólimon

På nästa upplag återfinns de skakande bildbevisen – red.



Stående: Sauron, Araglas (?), Ereinyan, Gil-galad. Stirrande: Häxx.

Skandaleri



Från vänster: Vardamir, Häxmästaren, Grendel och Ereinyan.



ET tackar Baranor för bildinläsningen.

–Höhö, lilla draken, gillar du min svarta andedräkt?



–Angband, nu är det kört! Det måste ha varit en MB-fotograf!

Grå Rådet

Lyssna till Ringen!

I Mithlonds ägo finns nu CD-boxen *Sagan om Ringen*, den påkostade svenska radiodramatiseringen i sin helhet (tretton CD-skivor). Mithlonds bibliotek, som förestås av Arkivarieämbetet, tillhandahåller boxen för utlåning. Enligt uppgift finns boxen i skrivande stund hemma hos Grendel, så förslagsvis tar intresserade snabbt kontakt med henne för en reservation.

Gil-galad

Gillesrapporter

I syfte att förstärka Elostirions dokumenterande täckning och underlätta för Länshistorikern i dennes värv, uppmanas härmed gillena att i fortsättningen nedteckna och till redaktionen insända vad som under mötena väsentligen har gjorts, vilka som närvarade och dylikt, lämpligen i form av trevliga artiklar.

Vardamir, Länsdrots

Bakom glasörrar

Minnesanteckningar från Grå Rådets andra och tredje möte, den 17 februari respektive 3 mars. Populärversionen.

- Bell avlade lägesrapport om banketten. Bland annat fick vi veta att Gotvik (SCA) och Särimners Vänner kommer att inbjudas att delta i festtåget.
- Ferendil förtalte att han fått återvända med oförättat ärende från Hyresgästföreningens årsmöte om Grindstugan. Nytt årsmöte kommer

att sammankallas, varefter vi får veta mer.

- Grendel redogjorde i sin egenskap av Curatrix för medlemstillströmningen. Carina, Peter, Niklas, Stefan och Martin har visat intresse. Dessutom kommer eventuellt Beorn att flytta hit från Angmar (avfolkningen fortsätter...).

- Utprovningen av den inköpta ljuddemonen har påvisat brister. Baranor försöker att finna ett ljudstarkare alternativ.

- Beslut om att bifalla Dryckesgillets äskande om startbidrag, fast med följande fördelning: 300 kronor ges som startbidrag, 300 kronor som lån.

- Beslut om att täcka Dansgillets förlust på 500 kronor för danslägret. Grå Rådet underströk med skärpa vikten av att alltid ange sista betalningsdag för sådana här aktiviteter.

- Hädanefter tillåts icke medlemmar att vara associerade (ej tvugna att betala medlemsavgift) i högst ett halvår.

- Höstgillet förläggs till den 5-6 oktober. Ett särskilt länsmöte för höstgillesplanering kommer att anordnas (se kalendariet).

Rådets ständige sekreterare,

Gil-galad

Disneyafton

Söndagen den 24 mars, kl 16.00, går första Disneyfilmen igång hos Bell. Medtag egen förtäring.

Troll i lurartag





Det finns otaliga sätt att visa sin uppskattning för andras arbete i Mithlond och Forodrim. Ett sådant sätt är att nominera förtjänta personer till Aftonstjärnans Orden.

Alla och envar, allmoge som ridderskap, äger rätt att lämna förslag till Furst Mhoram, Ordens Stormästare. Givetvis måste det föreslagna namnet åtföljas av en motivering, som inte alls behöver vara skriven på något tillkrånglat sätt för att beaktas.

Kriterier för Aftonstjärnans utdelande finns nedtecknade i Forodrim's Kalender.

Det säger sig självt att en nominering oftast vinner bäst gehör om flera personer står bakom den, inte sant?

Jag kommer tillsammans med Merriwyn att nominera fem mithlonditer inför banketten. Hur många nominerar du?

Gil-galad

I regnet

*Från nattens värme
Till dagens kyla*

*Ur drömmens strömmar
lena, dunkla
I livets vindar
vassa, klara*

*Då begäret falnat
Då saknaden tynat*

*Då tanken tystnat
Skänker tomheten kraft*

Att dricka av regnet

Vardamir



ViG landar igen

Mötet i Grindstugan fredagkvällen den 23 februari blev liksom det förra synnerligen trevligt med mycken dans, gott och samkväm.

Tar-Vanimelde och Meril-I-Turinqi från Angmar, hitresta för danshelgen, förärade oss med sin nobla närvaro. Fem utgårdningar hade också letat sig dit, försetts med anständig klädsel och verkade ha roligt. Av mithlondrim räknade jag till totalt 15 under kvällens lopp.

Betydelsen av en fast samlingpunkt framstår som än mer betydelsefull.

Vardamir Nólimon, lycklig

Drakfursten

Mot norr vände han sina steg, över trädgränsen och in i den eviga frostens land. Ett land där det endast fanns snö och isklädda berg, och där ofantliga glaciärer drog fram, långsamt men obönhörligt som en naturkraft. Där ven de iskalla vindarna mellan bergklyftorna och när de träffade honom kändes det som om han gisslades av nålvassa dolkar. Dimma och snöyra förvägrade honom all sikt och alla orienteringsmöjligheter.

Dit kom han nu, med ett mål och ett syfte, ty här uppe levde isdrakarna; uråldriga, magiska varelser som funnits sedan världen skapades och som ägde djup kunskap och visdom om allt som sker eller har skett i alla länder. De var dock livsfarliga varelser att vara i närheten av. De kunde vara ytterst nyckfulla och ett enda överilat ord kunde leda till ett fruktansvärt öde; brännas till döds av drakens förtärande andedräkt eller slitas sönder av fotlånga och knivskarpa klor och tänder.

Och det var just för att söka upp dessa varelser som han företagit sig den livsfarliga färden. Flera gånger hade han varit nära att mista livet, varit nära att gå ner sig i djupa snöhålor eller hamna i en lavin, men han hade lyckats överleva. Detta var dock bara den minsta av farorna som väntade, och det visste han.

Han kände närvaron av drakens medvetande en lång stund innan den talade till honom, och dess ord fyllde hans hjärna och talade direkt till hans

sinne med en ordlös röst, ofantligt mäktig, med en uråldrig kraft och styrka som genljöd i hans huvud.

–Varför har du kommit? Han behövde inte svara högt, i tanken formade han orden.

–För att söka upp er och be om hjälp. Vad framgång tror du dig kunna röna?

–Min resa hit var ett sista desperat försök, jag kände hopplösheten i det.

–Du inser detta, ändå har du kommit.

–Ni har visdomen som länderna behöver. På er hänger deras öde. Under ett par ögonblick var allt tyst, och han kände ett tryck, som om något prövade honom och blickade rakt igenom honom.

–Bland människor anses du troligen tapper, som vågat dig hit till mitt rike. Mannen svarade inte utan koncentrerade sig på det andra medvetandet som delade hans hjärna.

–Du har ett starkt sinne. Måhända är du den rätte att söka upp mig. Ytterligare en stunds tystnad.

–Varför vill du söka vår hjälp?

–Det svaret vet ni redan, mäktige, ni har läst det i mitt sinne. Kaos och oordning hotar länderna; fridseden är sedan längde glömd och i öster har en förödande kraft vaknat. Den ordlösa rösten tycktes road, men samtidigt var den kall.

–Ja, jag känner till detta. Då så djärve dödlige, du är välkommen till mitt rike och har mitt tillstånd att komma till mig i min boning. Men endast om du kan finna den, har du visat dig värdig nog.

Han log när han tog emot orden, han visste nu att han skulle klara det.

Nu var det bara att hitta drakens hemvist. Han strök med handen över hakan, kliade sig i det välansade skägget, medan han undrade hur han skulle göra.

Så slöt han ögonen och sökte följa efter drakens medvetande tillbaka till draken själv. Under sina slutna ögonlock såg han en svag gyllene ljustrimma som flöt genom luften mot nordost som den allra tunnaste guldtråd.

Han drog ett djupt andetag och började följa spåret. Efter någon timme hade spåret lett honom in i en trång ravin, och när han så upptäckte att hans väg hindrades av en brant klippvägg som stängde igen ravinen från sida till sida blev han först förtvivlad. Men så ljusnade hans blick och han gick fram till den snötäckta väggen. Han trevade med händerna över stenen och slungade ut sin tanke mot rymden.

–Jag är här, släpp in mig! Allt var stilla. Hur länge det var så kunde han inte säga. Det kunde varit ett ögonblick, det kunde ha varit en tidsålder. Tiden hade förlorat sin betydelse.

Sedan riste hela klippväggen till och en jättelik öppning blev plötsligt synlig där klippväggen varit. Stenvalvet sträckte sig högt, högt upp ovanför honom och trots att han visste vad det var han stod inför så rös han till när han tänkte på storleken hos den varelse som behövde en så stor ingång.

Så trädde han in genom öppningen, och när han vände sig om fanns där inte längre någon öppning, stenväggen gick lika obruten från golv till tak som den gjort i tusentals år.

Han lyfte sin stav och från toppen av den började ett svagt ljus strömma, och i dess ljus kunde han se sig omkring. Gången han befann sig i var jättestor och taket var dolt i skuggorna högt ovanför honom dit hans ljus inte kunde nå. Så gick han, långsamt men bestämt. Han var inne i isdrakens boning.

Bregolas



Velourmorgother

Än en gång är det vårt favorithat-objekt, Mellonath Minas Morgul, som tilldragit sig våra odödliga blickar.

Gillet befinner sig i ett miserabelt skick, därom råder inget tvivel. Dess historia kan beskrivas som en enda lång utförsbacke, där Stora Rådets bifall om rivning av Minas Morgul och självaste Saurons föraktfulla avståndstagande i ET får betecknas som de i särklass största nederlagen. Dessa nederlag förbigicks med i det närmaste total tystnad från MMMs ledarskikt, förmodligen för att de insåg att MMMs tid i händelsernas centrum var förbi.

Någon närmare analys kring varför Mithlonds begåvningsreserv har försatt sig i denna prekära situation, har vi inte för avsikt att göra. Däremot vill vi göra klart att vi inte är nöjda med deras insatser i kampen mellan gott och ont. De framstår som en feg samling andrarangsmorgother!

En morgulian av idag ger sig nämligen till känna på tre sätt allena; (1) genom att vid fel tillfällen utstöta oartikulerade »burzûm-urk«, (2) genom att kalla oss alver för »grönsaker« och (3) genom att antyda att de bokstavligen har aptit för sina antagonister. Dessa tre beteendemönster upprepas gång efter gång – in absurdum. Fantasilösheten och enformigheten har blivit utmärkande för MMM. Utstötningarna och aptiten är inte att säga mycket om, de får vi leva med, men att som enda återkommande glåpord mot de

goda kalla eldar för grönsaker drar ett löjes skimmer över hela den »morgothiska intifadan«. Varför ge sig på berg när det finns småsten?



Nu kanske någon av de gode vill anföra att blott det faktum att vi ägnar en hel debattartikel åt MMM kan inge dem med det mod de hittills saknat och väcka den orch som sover. Det ligger faktiskt helt i linje med våra intentioner!

Ty det är dags att blåsa liv i kattens lek med råttan, alvens lek med orcen eller Tulkas lek med Morgoth... Det är dags för en *redegenereing* av de onde. De har ett ansvar som de inte längre kan smita ifrån. Vad de behöver är en månadslång vistelse i Mordor. Låt oss deportera dem dit, för deras eget bästa, innan de måste göra som Khamûl, nämligen att ikläda sig svarta t-skjortor med texten »elak« tryckt på bröstet...

*Gil-galad & Fingon,
100% klorofyll*