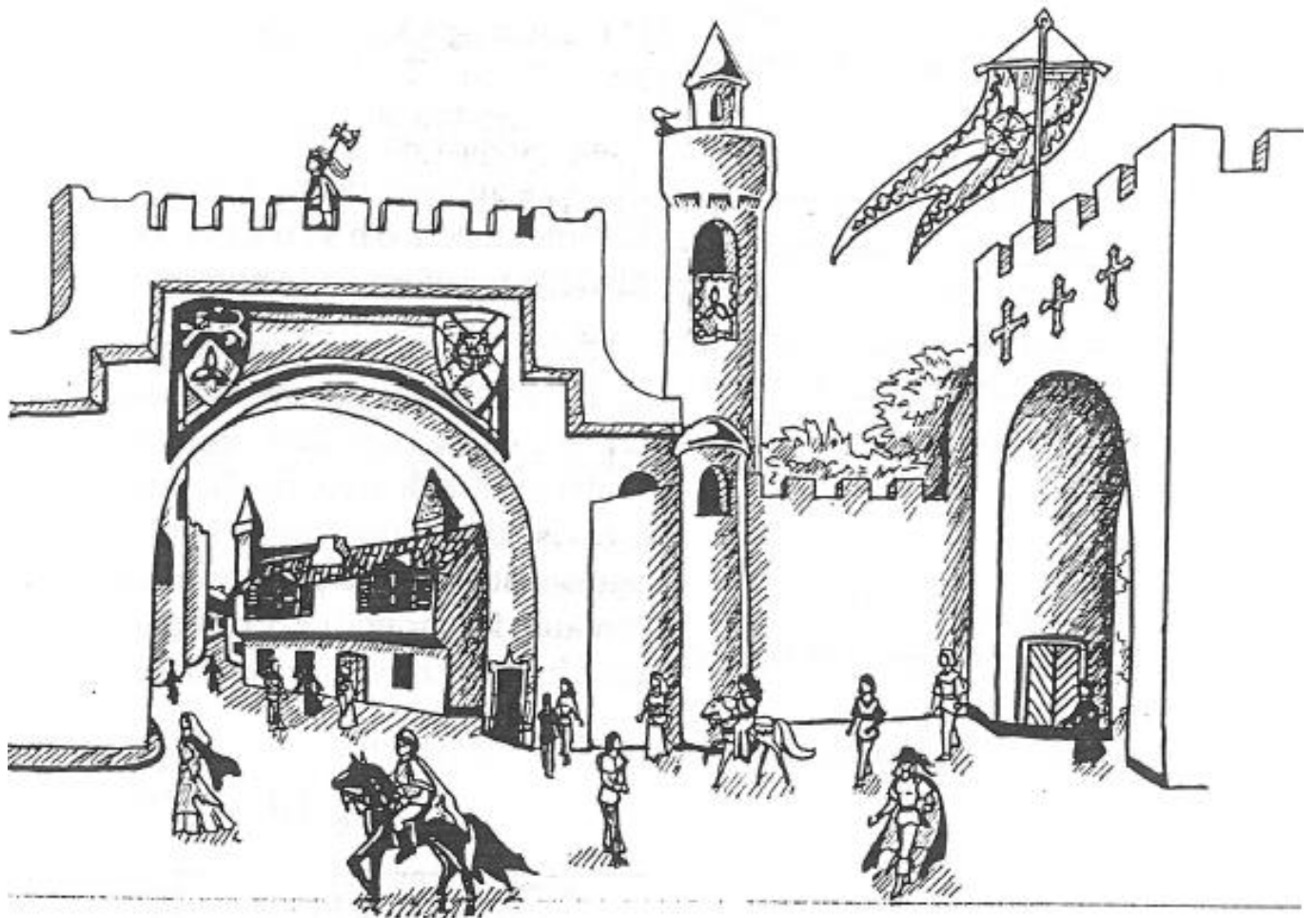


# Elostirion

ÅR XXII

NUMMER 16



*Av drake, orm eller liknande*

## Redaktionellt

Varti allen uppmärksam får veta huru man till ET skickar sin annons.

Elostirion™ (sindarin: "starwatch") är organ för länet Mithlonds inbyggare.

Insändare till Elostirion™ skall vara skrivna på skrivmaskin eller ordbehandlare med något av programmen MacWrite II eller MSWord 4.0. Även läsbara handskrivna manuskript accepteras om dessa ankommer senast 4 dagar innan manusstopp. Tidningen utkommer normalt ca 1 vecka efter manusstoppet. Frågor angående tidningen bör lämnas till antingen ansvarig utgivare eller till redaktören.

För tidningen Elostirion™:

Ansvarig utgivare:

EDF Raniel, länsherre av Mithlond.

Redaktör:

VFGlaurung, Mithlondskramdrake.

Artiklar skickas lämpligen till:

Glaurung / Anders Liden

Fyrklöversgatan 60 1 tr

417 21 GÖTEBORG

---

## Manusstopp !

Manusstopp till nästa Elostirion blir  
Fredagen den 25 mars !!

## Ledare

Välkommen vänner till en helt ny era i ET sammanhang !

Vi har numera utarbetat en standard som vi kommer att hålla fast vid. Det är således så här som ET kommer att se ut i fortsättningen. Jag bockar och tackar min vän ERF Gilgalad för hans fina tips och idéer. Han gav mig också fin hjälp vid arbetet.

Jag hoppas att Mithlond och de övriga som läser denna tidning inkommer med konstruktiv kritik till detta nyutformande nummer.

I detta numret av ET introducerar vi för första gången medlemsnytt där ni, läsare, kan läsa om adressändringar och nya medlemmar. F.r.o.m detta numret kommer telefonlistan bara att publiceras 2 ggr om året. Ni får ändra och lägga till med hjälp av medlemsnytt istället.

Svart vår önskar

*Eder Redaktör*

---

## Medlemsnytt

Adressändring f.r.o.m 28/2

EDF Raniel och Beldin.

Helena och Olof Biander

Fyrklöversgatan 110 2 tr

417 21 GÖTEBORG

Tel: Meddelas i nästa ET

## Calendariet

Häruti får allt Mithlondrim sina uppgifter om vad som sker i länet.

Onsdag 26 januari, kl 19.00. Teatergille hos Bell.

Lördag 29 januari, kl 18.30 samlas vi i Focus, Chalmers, för årets länsstämma. *Din* röst behövs.

Söndag 6 februari, kl 17.00. Animerad film, videokväll hos Bell.

Söndag 13 februari, kl 13.00. Konst och hantverksgillet syr hemma hos Bell. Anmälan senast den 12 februari (Se annons!).

*Red*

## Nya inbyggare!

Den 5 december UT invigdes och upptogs fyra personer som inbyggare av länet Mithlond, nämligen:

Bithir - naug, dvärg.

Elurín - peredhel, halvalv.

Fangorn - onod, ent.

Tinion - golodh, alv.

Givetvis glädjer det oss alla, att samtliga nykomlingar tillhör de Fria folken. Vilken lättnad är det inte att varje morgon kunna konstatera att femtekolonnarna inte blivit fler!

*Gil-galad av Noldor*

## Kallelse

När vinterns mörker börjar gå över i vårens ljus, då samlas Mithlond.

Ta med dig något att förtära och ett glatt humör, för det kommer att behövas när Mithlond skall ha sin länsstämma år XXII.

Den kommer att hållas i Focus på Chalmers, klockan 18.30 den 28 januari. Tänk även på vad du kan bidra med till årets höstgille. Vi behöver frivilliga.

Om du inte kan komma så försök att lämna en (skriftlig) fullmakt till någon du litar på och som kan föra din talan.

*Grå rådet genom Glaurung*

## Välkomna in i sagans värld!

Bell bjuder på Tecknad afton à la video.

På programmet står "Bell och odjuret", "Djungelboken" och "Alladin" (Alladin är ej Disneys version).

Så kl 17.00 söndagen den 6 februari startar första filmen i Bells kula.

Medtag önskat födoingtag.

Trevlig filmtajm.

*Bell*

## Konst & Hant- verksgillet syr!

Den 13 februari finnes möjlighet för arna Mithlonditer att få hjälp från Bell med syendet av kläder. Välkomna till Bells kula efter kl 13.00. Vid lämpligt hungrigt tillfälle lagas hobbit (självkostnadspris) varför Ni bör anmäla:

1. att Ni kommer,
2. ungefärlig tid,
3. samt om det önskas dinera på hobbit.

Allt detta senast dagen innan, dvs 12 februari. Telefonsvarare finnes och bör användas då Bell befinner sig i Stenhammarsalen i stort sett hela dygnet innan. Meddela även eventuella allergier (annars får Ni skylla Er själva)!

Medtag:

- tyg,
- eventuellt mönster (fråga gärna Raniel då hon verkar ha både det ena och det andra i den vägen) eller idéer,
- tråd,
- band och dylikt som skall sys på,
- sax (ifall vi blir många).

Sy you!

Bell

## Grå rådet infor- merar.

Under de två senaste grå råds möt-  
na har bland annat följande beslu-  
tats:

Att Iorlas såsom varande ständig sekretare skall ansvara för protokoll och dessa små referat i Elostirion.

Att Elostirion återigen kommer att få en mall, denna skall i fortsättningen följas.

Att nya medlemmar kommer att uppmanas att skriva en berättelse om sitt alias i Elostirion.

Dessutom diskuterades:

- Eventuella nya höstgilleslokaler;
- Forodrimms eventuella vapenbok;
- Historikerns brist på fotografier.

*Grå rådet genom Iorlas*

---

## HJÄLP!

Utgårda 1993 är slut och histori-  
kern skall försöka att i ord och bild sammanfatta vad som hänt, men hur skall det gå till då länsämbetet är i desperat behov av bilder från det gångna året. Alla typer av fotografier önskas, men även citat eller andra dråpligheter mottages tacksamt.

*Länshistoriker Iorlas*



## Goda med mörka?

En gillesmästares första plikt torde att vara att värna om de stackars försvarslösa individer som ingår i hans gille.

Detta borde vara ännu viktigare om man som Iorlas är gillesmästare av det goda gillet, i vilket även jag ingick/ingår (stryk det som ej önskas).

Vid den midvinterfest som anordnades av den mörka sidan blev jag, skymfligen överfallen av det onda gillet's genius, Häxmästaren av Angmar. Iorlas som borde slitit åt sig närmaste vapen och försvarat mig mot denna vanskliga vålnad (...) understod sig att stanna kvar i bakrunden utan att röra ett finger i mitt försvar.

Som om inte detta vore nog, dristade han sig att senare under kvällen överväga en pakt med ett av mörkrets depraverade kreatur, Ar-Pharazon, gm MMM(r) (!).

Jag kan dock förstå att livet kan bjuda på sina små nedgångar, även för en gm, och att Iorlas kanske ej besitter tillräckliga själsförmögenheter för att man skall kunna förvänta sig att han skall stå emot onskans lockelser så jag förlåter honom för den här gången.

*Merritwyn (grå?)*

## Nej alla forodromiter!

Nu drar Handelsspexet snart igång igen.

För att vara ute i god tid och varna alla att något kul och tokigt är på G, så vill jag bara tala om att föreställningar hålles i Stenhammarsalen enligt nedan.

Önskasbiljetter går det bra att ringa Bell. Om någon önskar deltaga i någon fest efter föreställningen så går det också bra, dock behöver jag för säkerhets skull anmälan innan den 25 januari (med det ej sagt att det absolut inte går senare).

12 feb kl. 17.30 Premiär

18 feb kl. 19.00

19 feb kl. 18.00

23 feb kl. 19.00

25 feb kl. 19.00

26 feb kl. 18.00

2 mars kl. 19.00

28 april kl. 19.00

Spexiga hälsningar

*Bell*



## Häxmästare i puffärmar

Vi anlände till Häxx mörka hålor vid stadsmumakil när det redan mörknat, och endast Vardas stjärnor lyste på vår slingrande väg mellan de dystra men originellt fyrkantiga bergen (dvärgar... \*suck\*).

Vi passerade många mörkrets varelser på färden, men inga av dessa tycktes vara stadda på samma väg som vi.

När vi kom in möttes vi av ett väsende troll, som bad att fortsätta in för att möta "Mylord". Hennes blodtörstiga leende fick oss att befara att vi var påtänkta som huvudrätt på banketten, men vi uppbjöd allt vårt (rätt så icke-existerande) mod, och fortsatte.

Längre in bland skuggarna möttes vi av bankettherren, Häxmästaren av Angmar (i Mithhlond), dagen till ära iklädd en \*förtjusande\* tunika med puffärmar, som dock något tog eggen av hans försök att verka hotfull. Han bjöd oss på en bubblande häx(x)brygd, vackert (?) blodfärgad, och önskade oss välkomna (\*MORR\*...).

Efter lite inledande småprat, som i huvudsak rörde sig runt ond och god filosofi (...), kom äntligen maten, och vi bänkade oss med hungriga miner. (Tinions min skulle ha varit

värdig en Varg den Ohygglige)

Middagen var allt den utlovades att vara. Det började med en trevlig sörja som förde tankarna till Döda träsket (Bell slår till igen), och sedan en soppa av sant \*stark\* karaktär. När alla väl låtit sig smaka av förrätterna, vändes våra blickar till de sånghäften som vår värd så omtänksamt försett oss med. Ett försök att få honom att sjunga "Meeting in the Forest" (en såpig romantisk ballad...) gick tyvärr i stöpet, men trevliga gamla slagdängor som "Grillparty" och "Battlehymn of Mordor" togs upp och misshandades grundligt. Det bör noteras att även de goda sjöng speciellt den senare med stor inlevelse.

Nu kom huvudrätten på bordet - allas vårt troll hävdade att det var hobbit (men det verkade alldeles för magert för detta) - serverat med något som troligen var återstoden av sagde hobbits potatisland, efter det att orchhorderna (=glamhoth. GGs kom.) trampat över detsamma. Delikat. (Det hävdas att båda Mithlonds hobbitar bara är bortresta, men jag undrar...).



Gil-galad och Ar-Pharazôn framförde ett spex innehållande bla Gandalf, Frodo, en sked och en pipa - allt i en ljuvligt rimmad röra; men det som lockade fram mest skratt var improvisationerna när texten tillfälligt glömdes bort.

Efterrätten var även den synnerligen välsmakande, dock verkade den som en eftergift till de goda i församlingen - exotiska frukter från Harad, smakfullt komponerade med vackert färgad snö.

Ute i köket ställdes det fram midvintergodis (gjord på snöslask?) i form av likörindränkt mandelmassa med chocklad och frukt - en klart lyckad kombination, och till detta serverade den varmt bärnstensfärgade dryck som allmänt kallas te och som även är känd för dess välgörande inverkan på häxmästare - de flyr.

Festherren höll sig med andra ord borta från denna plats, och man kunde hitta honom i en helt annan del av grottan, glatt ihopblandades diverse häxbrugder med olika besynnerliga namn.

Vi hittade även på ikoner från tidigare fester, och en liten samling drog sig undan för att diskutera det underliga fenomenet kallat MUD - ej att förväxlas med det utgådda namnet för gyttja, även om många tydligen anser att det borde förpassas dit...

Och sålunda tillbringade vi kvällen.

Midvinternatten fann oss på hemfärd, mätta, glada och övermåttan lyckliga över att ha överlevt. Må mörkret hålla många fler dylika banketter.

*Merriwyn (Tillfälligt grå, och rätt intrasslad i labyrintliknande meningar...och definitivt "inte" en hybrid.)*

## Burzûmuck allt Withlondrim!

Den ons 26 februari kl. 19.00 hos Bell har teatergillet premiärmöte.

Alla som är intresserade av att spela teater inom Forodrim är välkomna, onda som goda.

Vi kommer att diskutera så viktiga saker som gillesnamn, gillesvapen, gillesmästare och vilka okända alternativt kända verk vi vill uppföra och i vilken form. Å la spex, à la seriöst, à la dans eller vad?

**OBS!!** Teatergillet skall ej blandas ihop med ceremonigillet, varför ett krav är att man vid uppvisningstillfället inte är engagerad i något som kan komma att krocka med t ex i sista minuten rep m m.

Väl mött

Bell

## Mithlonds Drikgille

Sockra kanten, vaska ur sifonen, tillred limesaftextraktet, kolla shakern, sätt i dosören, kyl glaset, polera muddlaren...

Dags att studera den amerikanska företeelsen som med störst framgång importerats till våra nejder; cocktailberedning. Med förtjusning välkomnar vi eder till några oförglömliga kvällar i den stilfulla men komplicerade drinktillredningens tecken. Intresserade inbyggare bjudes ett kort föredrag drinkblandarteori (ger tyvärr inga poäng hos studiemedelsnämnden) samt tillfälle att prova på



att blanda någon drink efter behag. Tillfället inbegriper naturligtvis alkoholfria drinkar för den som känner sig blandningssugen men inte önskar inmundiga alkohol.

Vid mixträffarna skall ordnas litet olika teman; på förslag finns ginbaserade drinkar, cocktailtilltugg och long drinks. Samtidigt skall vi försöka att upprätthålla den

gentlemanna- och gentlekvinnliga mentalitet som i en tänkt idealvärld präglar det lättsamma men stilfulla umgänget i baren.

Mer detaljer närmare mixtillfälle nummer 1, kontakta gärna Häxx om du känner dig vidare informations-hungrig eller intresserad av att delta.

*Häxx, cocktailiserad.*

## Maiden's dream (1 glas)

iskuber  
3 cl gin  
3 cl Pernod  
1 tsk grenadin

Blanda iskuber och övriga ingredienser i en blandare. Rör. Sila över iskuber i ett drinkglas.

## Höstglöd (2 - 4 glas)

2 dl saft av pressad apelsin  
krossad is  
1 flaska (40 cl) Bitter Capri  
apelsinskivor

Häll apelsinjuice över is i mellan-stora glas. Fyll på med Bitter Capri. Garnera med apelsinskivor. Servera med sugrör.



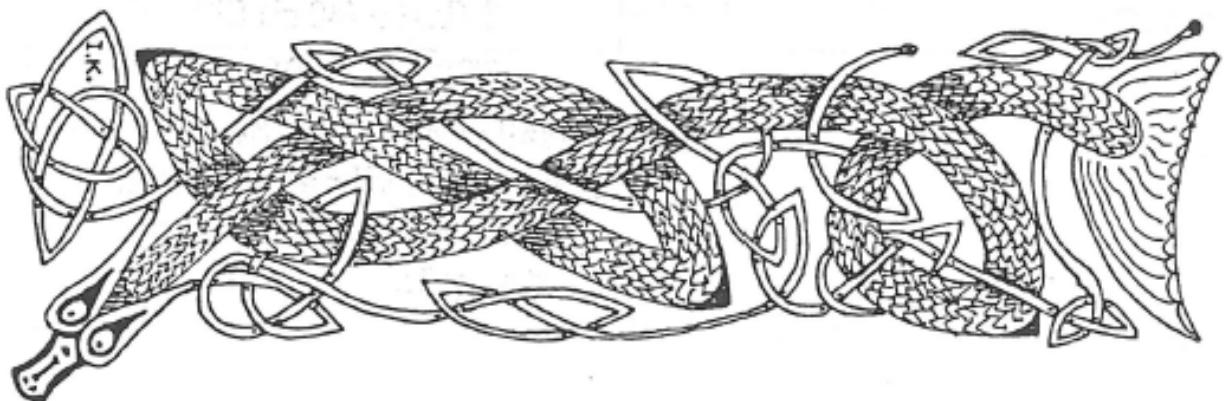
## Urspårade Mithlonditer

Vi har till vår stora bestörtning lagt märke till en ökande frekvens av avståndstagande från gängse praxis, som apatiska parasiter utnyttjar de det Mithlondiska systemets konstruktion och uppbyggnad i två diame-tralt motsatta ideologier.

Dessa avfällingar bryter i och med sitt uppförande och sin existens mot gängse normer och kutym. Det har i alla tider funnits en fast och stabil bas som inger trygghet och säkerhet för samtliga inbyggare i kolschosen Mithlond, alla har funnit sin plats i systemet oberoende av ras, hudfärg och härkomst. Det har alltid funnits en sund och näringsrik konflikt mellan vita och svarta i Mithlond, denna form av humanitär apartheid har stimulerat massorna till goda/ondastordåd och underverk och verkat förenant negativ trend för länet i gemen. Under senare tid har dock ett oroväckande stort antal illateral betalande inbyggare frångått gängse system och till vår stora bestörtning har de bestämt sig för att i ett destruktivt uppsåt avsäga sig sin sedan urminnestider nerärvda plats i skapelsens väv. Kan vi låta detta fortsätta?! Nej, förmodligen inte. Med gemensam kraft skall vi utrota dessa civilizationens avskum, dessa gråsuggor och maskar, dessa skymningsvarelser som med förakt för gängse praxis avstått från att fatta sitt beslut. Det är vår förhoppning att dessa gråa och opersonliga individers tankar och idéer må smälta bort likt H.Inc.s milkshake en tämligen kall november morgon efter klockan sju, då man just börjat läsa gårdagenens morgontidning, men kaffet ännu inte börjat koka, samt dottern inte har kommit hem från morgondagens förfest. Precis så mycket hoppas vi att de smälter. (Vad är det som händer???? Red amn.)

*Den demokratiske terroristen: Ar-Pharazôn gillesmästare MMM*

*Den kamratlige diktatorn: Iorlas gillesmästare ME*



VAD GÖR EGENTLIGEN MMM(R) PÅ SINA HEMLIGA MÖTEN? OCH VARFÖR ÄR DE SÅ HEMLIGA EGENTLIGEN? DET MITHLONDA KONTRASPIONAGET AVSLÖJAR HÄR MED "ONDINGARNAS" RÄTTA NATUR OCH GER ER EN TREVLIG BILD PÅ MMM(R):S TYPISKA SOMMARAKTIVITETER. (TYVÄRR FANNS DET INGEN KORREKT TILL GLAURUNG...)



## Preludium till Mordors fall

Underovanstående rubrik kommer jag fr o m detta nummer att skriva om sådant en vetgirig inbyggare bör veta om onskans rätta natur.

Knappast någon som gästade det enastående Midvinterblotet hos Bell och Häxmästaren kunde undgå att lägga märke till Ar-Pharazôn's nya, djärva rangattribut - en krona i papp från kunglig hovleverantör Burger King. I vederbörlig ordning hade ordet "Burger" strukits från sin plats bredvid "King", och det budskap som bäraren därmed ville förmedla var uppenbart: jag är *förmer* än er!

Inget kan vara mer fel! Númenors ömkansvärde despot står självfallet inte över någon annan i rang, även om han själv är obotligt övertygad om att så är fallet. Inte ens inom Mordors Mediokra Martyrer torde han längre tillerkännas den ringaste grad av överhöghet, och gillet's övriga medlemmar konspirerar förmodligen och förhoppningsvis i denna stund för att ånyo revoltera och avsätta honom som sin mästare.

Åter till kronan och dess bärare. Jag skall nu avslöja den rena, oförfalskade och häpnadsväckande *sanningen* om Númenors kungakrona. DEN EXISTERAR INTE! Enda sedan Tar-Aldarions dagar har det varit en, mig

veterligt, obruten tradition att öns konungar och drottningar bär en *vit* ädelsten på sin hjässa, fäst i ett metallband, och aldrig någon krona av något slag. Men det är kanske mycket begärt att en person som inte ens begriper det olämpliga i att mucka gräl med Valar skulle kunna känna till en sådan obetydlig detalj.

En dementi. Merriwyn, jag sjöng *inte* Battlehymn of Mordor hos Häxx och Bell, har aldrig sjungit den och kommer över huvud taget aldrig att låta dess eskapistiska innehåll passera mina läppar! Dessutom vill jag bestämt påpeka att det var fler än jag som klokt nog avstod från att skräna osanningar om Mordors makt och härlighet.

Terrorbalansen är i obalans, om man ska sätta någon tilltro till dessa siffror (individer i procent):

- Västblocket (goda) - 75%
- Östblocket (onda) - 20%
- Neutrala i krig (hybrider) - 5%

Slutligen ska jag be att få tacka den där númenoreanske marionetten för att han genom sina depraverade, missriktade och poänglösa argument i olika artiklar i denna förnämliga tidning, har fått mig att på detta nya sätt ta upp kampen mot Sauron den Grymme och hans underhuggare.

*Gil-galad, Fiendens fiende*



## Withlonds Poetiska Hörna

Tillåt mig presentera en lätt omarbetad dikt av Edgar Allan Poe: "Lines on Tea", tidigare "Lines on Ale", som ET:s första (tror jag) poetiska bidrag.

Förhoppningsvis kommer andra att fortsätta denna ädla tradition (?) och skicka in fler trevliga dikter, lämpligtvis med fantasy eller te-motiv.

*Merriwyn (tillfälligt vagt poetisk - troligen för lite sömn)*

Fill with mingled milk and amber,  
I will drain that cup again.  
Such hilarious visions clamber  
through the chamber of my brain -  
Quaintest thoughts - queerest fancies  
Come to life and fade from sight;  
What care I how time advances?  
I am drinking **tea** tonight!